

१२१३७



श्री

सुरत मोटा मंदिरना आनंद

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૧૩૭ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રત્નમી ૨૧મી દિશા આંદોલન

વિષય ૬-૧૧

॥ श्रीवाळकृष्णो जयति ॥

सुरत श्रीभाणकृष्णलुना छप्पनलोग महोत्सव
तथा

श्रीमद् गोस्वामी श्री गोविन्दलाललुना
उपवीत शोभा वर्युन.

—: रयनार :—

पुष्टीमार्गायि कविवर्य
त्रिकमहास शिवहास नवापुरवासी.

—: ज्ञापी प्रसिद्ध करनार :—

वैष्णव त्रीलोकनदास मोललाल नवापुरवाणा.
नवापुर, टी. पी. रेड्दे.

संवत् १९८१]

[छ स. १९२५.

न्योछावर डा. ०-४-०.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી ડૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

૧૨૧૩૯



સર્વે હક છપાવનારે પોતાને સ્વાધીન રાખ્યા છે.

મુદ્રત-ચંડીના પુલ ઉપર ટાંકી પાસે આવેલા “શંકર” શ્રી પ્રેસ
નારાયણરાવ લક્ષ્મણરાવ નીકળે છાપી.



॥ કીર્તનમમ ॥

પ્રસ્તાવના.

અખંડ ભૂમંડળાચાર્ય આચાર્ય ચક્રચૂડામણિ શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય શ્રી મહાપ્રભુજીના વિભળ પુષ્ટિમાર્ગમાં સાત ગાદી મુખ્ય છે. તે સખ્ત ગાદીના સમ સ્વરૂપો કહેવાય છે તેમાં પછ ગાદીના નિધિ સ્વરૂપ શ્રી ખાજ કુચુછ છે. જે અધુના સુરતમાં ગોસ્વામી શ્રી ૧૦૮ શ્રીધ્રીનરત્નલાલજીના શિરે ખિરાળે છે. મહારાજશ્રીએ સંવત ૧૯૭૮ના ચૈત્ર શુકલ પંચમીને દિને સ્વકીય જ્યેષ્ઠ લાલજી શ્રી ગોવિંદરાયજીને યજ્ઞોપવીત ધારણ કરાવવાનો પ્રસ્તાવ નિર્માણ કર્યો હતો, તે પ્રસંગે આપશ્રીએ સ્વકીય સેવ્ય સ્વરૂપશ્રી ખાજકુચુછને છપ્પનભોજનો મહામનોરથ તેમજ વાર્ષિક મહોત્સવો થણ કર્યા હતા.

તે સમયની અપૂર્વ લીલાનું કવિવર્ય ભગવદીય ત્રીકમદાસ શિવદાસ નવાપુરવાળાએ કાવ્યરૂપે ગુજરાતી તથા હિંદીભાષામાં પુષ્ટિમાર્ગીય ભાવાનુસાર રસમય ધોળ તથા પદોમાં વર્ણન યોજેલું, તે વૈષ્ણવોના આનંદશિર્ષે આળે આ ગ્રંથરૂપે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે.

મહારાજશ્રી નરત્નલાલજીનો પ્રાદેશતાપ, વિદ્યાનુરાગ, પ્રસંગોચિત કાર્યદક્ષતા, પ્રભુસેવા પરાયણતા, આદિ અનેક અલૌકિક દિવ્યગુણો અને સ્વરૂપ સામર્થ્યનો આપશ્રીના સમાગમમાં આવનાર સૌ કોઈને સુપરિચય હોવાથી તત્સંબંધમાં વિશેષ લખવું અનુચિત બણાય. મહારાજશ્રીની સંપૂર્ણ કૃપાથીજ આળે આ ગ્રંથ વૈષ્ણવોના કરકમળમાં સુકવાને ભાગ્યશાળી થયો છું.

કવિવર્ય ત્રિકમદાસભાઈએ જે પરિશ્રમ લઈ આ કાવ્ય સિદ્ધ કર્યું છે, તેનો સર્વે વૈષ્ણવો સહર્ષ લાભ લેશે એવી આશા છે. કવિની અદ્ભુત વર્ણન શક્તિથી કોઈપણ વાંચકને તે પ્રસંગનો તાદૃશ ચિતાર નયન સમીપ ખડો થઈ જશે.

સંવત ૧૯૮૧ના
ચૈત્ર શુકલ
નવાપુર ટી. વી. રેલ્વે

લી. શ્રી વલ્લભકુળના દાસાનુદાસ,
ત્રિભુવનદાસ મોજલાલના
સંવિનય ભગવતરમરણ,

અનુક્રમણિકા.

શ્રુતિ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧ પ્રથમ અંગળગીત		૧
૨ લાડકા લાડુની રીતનો વધાવો.		૮
૩ કુંમકુંમ પત્રીકા ગીત.		૧૦
૪ શુભ કુંમકુંમ પત્રીકે પહોંચતા.		૧૩
૫ શ્રી વલ્લભ કુળના બાળકો પધાર્યા.		૧૬
૬ શ્રી તીલકાયત શ્રી ગોવર્ધનલાલજી મહારાજની સ્વામી.		૨૧
૭ બીનેકી વરધોરાની શોભા. (હોંદીભાષા)		૨૬
૮ નાણો નાણો સરવજન આજ શોભા વાધી મુરતમાં.		૨૯
૯ શ્રી મહા પભુજનું પ્રાગટ્થ તથા કુલ મંડળી.		૩૨
૧૦ વસંત પંચમી તથા દોલોત્સવ. (મજબાયા)		૩૫
૧૧ હોતીઆ પાટ, રામનવમી, અક્ષયત્રોતીઆ, નૃસિંહ ચતુરદશી.		૩૭
૧૨ જળ જાત્રા ઉત્સવ		૩૯
૧૩ રથ જાત્રા ઉત્સવ. (મજબાયા)		૪૧
૧૪ હોંદોરા લીલા.		૪૩
૧૫ હીવાળીના ઓઝાવો.		૪૫
૧૬ દાનનો મનોરથ.		૪૭
૧૭ સરદનો મનોરથ.		૪૮
૧૮ શ્રી ગુણાઈજનો ઉત્સવ તથા જન્માષ્ટમી.		૫૨
૧૯ છપ્પન ભોગ લીલા દરશણ.		૫૬
૨૦ છપ્પન ભોગની સામગ્રી વર્ણન.		૬૧
૨૧ શ્રી ગોવીંદલાલજીના ઉપવીત શોભા.		૬૮
૨૨ પ્રસ્તાવ શોભા વર્ણન.		૭૧
૨૩ મહારાજશ્રીના જશ વર્ણન (હોંદી ભાષામાં)		૭૫
૨૪ શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુની સ્તુતી.		૭૭
૨૫ મહારાજશ્રીના મોટા લાલજી વીરો મદ.		૭૯
૨૬ " છોટાલાલજી વીરો મદ.		૮૦
૨૭ " શ્રી બેટીજ વીરો ગરબી.		૮૧
૨૮ શ્રી કૃષ્ણલીલા (ચીર હરણ લીલા.) હોંદી ભાષા.		



श्रीमद् गोस्वामी श्री गोविन्दलालजी महाराज.
प्रागट्य संवत् १९७० फाल्गुन सुद ११.

॥ श्री ॥

श्री बालकृष्णोजयति.

श्री सुरत मोटा भंडिरना श्रीमद् जोस्वाभी
महाराज श्री श्रीजरत्नदासलुना मोटा
दासलु श्री गोर्वाहदासलुना उपवीत तथा
श्री नागकृष्णदासलुने छापन बोगना
भनोरथो संवत् १९७८ नी साक्षमां थया
ते समयना आनंदनुं काव्यरूपे वर्णित.

कर्ता:- वैष्णव त्रि. शि.

ધોળ ૧ લું.

પ્રથમ મંગળ ગીત.

રાગ—મામેરાનો.

શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુને ચરણે નમું, ગાવું મંગલ ગીત રસાળ;
વધાવો વેગે આવીયો, રાયશ્રી વલ્લભ ઘેર આજ—વધાવો. ટેક

વધાવો સુંદર સોહાવીઓ,

શ્રી બાળકૃષ્ણ મંદિર નિજ ધામ.—વધાવો....રાય.

ધન્ય શહેર સુરત રૂડું શોભતું,

જહાં બિરાજે પ્રભુનો પરિવાર—વધાવો....રાય.

આપો વાણીયે રસ શ્રોનાથજી,

વરણું લીલા પરમ પવિત્ર.—વધાવો....રાય.

લીલા રૂપ પુન્યવંત તાતજી,

શ્રીમગનલાલ પ્રભુના જશ ગાવો.—વધાવો....રાય.

નિજ કુંવર પ્રતાપિરે પ્રગટીયા,

શ્રી પ્રીજરત્ન તેજના ભંડાર.—વધાવો....રાય.

શ્રી વલ્લભ વંશ શોભાવતા,

શુભ રૂપછો અતુર નિધાન.—વધાવો....રાય.

લીલા અકળ પ્રભુશ્રીબાળકૃષ્ણની,

પ્રતાપી જાણ્યા સાક્ષાત્.—વધાવો....રાય.

શ્રીપ્રીજરત્નલાલ શું કૃપા ઘણી,

આનંદ વેલી વંશ વિસ્તારી—વધાવો....રાય.

બીરાજે પનોતા મજરાયજી,
 શ્રીકૃષ્ણ પ્રિયા પનોતા સૌભાગ્ય.-વધાવો....રાય
 જે લાલજી આપઘેર જનમીયા,
 શ્રી વલ્લભ એક પ્રમાણ.-વધાવો...રાય.
 નંદધામ સુંદર શોભાવીયા,
 શ્રી બળીભદ્ર કૃષ્ણ નીરખાય.-વધાવો....રાય.
 મોટા કુંવર શ્રી ગોવિંદરાયજી,
 શ્રી કુંજબિહારી લાલ કહેવાય -વધાવો....રાય.
 શ્રીમધુસુદન અનુજબંધુ બાણીએ,
 જોધએ રમતા લાલજીની જોડ.-વધાવો....રાય.
 જોડ બાંધવ સંગે બિરાજતા,
 શ્રી બહેનાજી સુભદ્રાજી જેવા.-વધાવો...રાય
 બિરાજે નિધીરે મજધામની,
 સાજે નંદભુવન લીલા પુર્ણ.-વધાવો...રાય.
 શ્રીગોવિંદલાલજી વર્ષ નવના થતા,
 બ્રહ્મ ઉપવીત ધરવા જોગ.-વધાવો....રાય.
 શુભ સમય દિવસ વેગે આવિઆ,
 શ્રી માત પિતાને હરખ અપાર.-વધાવો...રાય.
 ઘેર આવ્યો પ્રથમ રૂડો સોહિલો,
 મંગલ કાજ કરવા બહુ ઉમંગ-વધાવો....રાય.

લાડેકલા લાલ દ્રીજ વર થશે,
 હંપતીને એવા મન હુર્ષ-વધાવો....રાય.
 યજ્ઞોપવિત લાલજીને આપવા,
 કરવા ભારે પ્રસ્તાવ શોભીતા-વધાવો....રાય.
 મોટા મોટા કારજ આરંભીયા,
 શ્રી મહારાજ ઉમંગ ન સમાય-વધાવો....રાય.
 મંદીરરંગ્યા મહોલ નવા બાંધીયા,
 દીસે દારિકા જેવાં ભુવન-વધાવો....રાય.
 નિજ ધામ પ્રભુના ચિતરાવીયા,
 ભેતા જન મન શીતળ ધાય-વધાવો....રાય.
 શુભ મુસ્ત જનોઈના ભેવાડીયા,
 ભેશી શાસ્ત્રી બેસાડી આપ-વધાવો....રાય.
 કીધી નિર્ણય તીથીરે નીર્મળી,
 ચૈત્ર સુદ પંચમી રવીવાર-વધાવો... રાય.
 પ્રસ્તાવના કાજ આરંભતા,
 મન પ્રગટયો પ્રેમ મહારાજ-વધાવો....રાય.
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુને આનંદ થવા,
 આજણુ શોભીતા અધિકા કરાવ્યા-વધાવો....રાય.
 શીનગાર હિરા ને મોતી તણા,
 વળી સાજ જરીના ઝલકાવ્યા-વધાવો....રાય.

નિત્ય અધિક દુરખ છે મહારાજને
 દ્રવ્ય ખરચના નથીરે પ્રમાણ-વધાવો....રાય.
 પ્રસ્તાવ કાળે જોઈએ શોભતું,
 વસ્ત્રઆભૂષણના ઓરડા ભરાવ્યા-વધાવો....રાય.
 સન્માન પહેરામણી કારણે,
 ભારે વસ્તુ આવે મોઢા મુલ-વધાવો....રાય.
 શ્રીવહુજી બેટીજી લાલજીને પહેરવા,
 જેમ જોઈએ શોભીતા શણગાર-વધાવો....રાય.
 આબ્રણ વસન અમુલ્ય વસાવીયા,
 રાજ વૈભવે શોભે પ્રસ્તાવ-વધાવો....રાય.
 વળી કાજ અલૌકિક ધારીયા,
 પ્રગટયા ભાવ મહારાજને મન-વધાવો....રાય.
 અગમ આનંદ પ્રભુને રીઝવવા,
 શ્રી બાલકૃષ્ણલાલ નીધી કાજ-વધાવો....રાય.
 છપ્પન લોગના મનોરથ માંડવા,
 લડાવવા ઓચવ સહિત-વધાવો....રાય.
 ઓચવ કરવા પ્રથમ ખારમાસના,
 લીલા રીતે લોગ શીનગાર-વધાવો....રાય.
 શ્રી બાલકૃષ્ણ સંગનીધી સર્વને,
 આરોગવાવવા છપ્પન લોગ-વધાવો....રાય.

મી ઝિજરત્ન પુરણુ નીજ પ્રેમથી,
 નિર્ણય કીધા ધરીને હલ્લાહ-વધાવો....રાય.
 વેગે સામગ્રી સીધ્ધ કરવા તણી,
 કરી આજ્ઞા સેવક સરવે તેડી-વધાવો....રાય.
 અલૌકીક યજ્ઞ આરંભીયા,
 કરવા પ્રથમ પ્રભુ પ્રસન્ન-વધાવો....રાય.
 તુર્ત અતુરભીતરીઆ તેડાવીઆ,
 સામગ્રી સાજ સમજાવ્યા-વધાવો....રાજ.
 અનસખડી દુધ ઘર નાગરી,
 કરવા ઠામ વાડીના વિશાળ-વધાવો....રાય.
 મોટા મોટા બંધાવ્યા ત્યાં ઓરડા,
 તે થયા તરત તથ્યાર-વધાવો....રાય.
 સામગ્રીના કાજ શુરૂ થયા,
 સેવક સતગણા સેવામાં લાગ્યા-વધાવો....રાય.
 તૈયાર વસ્તુ જેમ થાય છે,
 ભરવા માંડ્યા મોટા ભંડાર-વધાવો....રાય.
 કામ સર્વે મહારાજ તપાસતા,
 મહાયજ્ઞ લખ્ય સમુદાય-વધાવો....રાય.
 શ્રીગીરીરાજ ધરણુ ઘણું હરખીઆ,
 જોઈ આનંદ રૂપ મહારાજ-વધાવો....રાય.

પ્રસ્તાવ પ્રારંભે વહાલે તેડીયા,
 વેગે પધાર્યા આપશ્રીજી દ્વાર-વધાવો....રાય.
 પ્રેમ ઉછલીત મળ્યારે શ્રીનાથને,
 શીનગાર ભોગથી રીભળ્યા-વધાવો....રાય.
 શ્રી તીલકાયત સહિત આનંદથી,
 સ્નેહ ભાવે પ્રસન્ન કીધા નાથ-વધાવો....રાય.
 પુર્ણ કીધા મનોરથ મન તણા,
 લઈ આજ્ઞા આવ્યા નિજ ગ્રેહ-વધાવો...રાય.
 ઓચ્છવ કારજ શ્રી બાળકૃષ્ણના,
 કીધા આરંભ સર્વ મન ભાવ-વધાવો...રાય.
 ધાર્યા રૂપ પ્રભુના કારજ કરો,
 છો ઉદાર અવધિ ગંભીર-વધાવો....રાય.
 શ્રી બાળકૃષ્ણલાલની કૃપા થકી,
 શ્રી પ્રીજસ્તન સુજસ પ્રકાશે-વધાવો....રાય.
 આનંદ વાધ્યો સુરત મોટા મંદીરે,
 છપ્પન ભોગને જનોઈના પ્રસ્તાવ-વધાવો....રાય.
 વાળ્યા વાંભ નગારખાના ગડગડયા,
 થયા આનંદ ભેરીના નાદ-વધાવો....રાય.
 બાણ્યુ શહેર પ્રદેસને ગામડે,
 વૈષ્ણવ જન હરખે અપાર-વધાવો....રાય.

ધોળ ૨ જી.

લાડકા લાડની રીતનો. વધાવો બીજો.

(રાગ શ્રી ગોકુલમાં એક નંદજીનું ધામ)

ધન ધન સુરત નગરી કહેવાય,

શ્રી બાળકૃષ્ણના મંદીર સોભાય,

શ્રી વલ્લભદ્રાર આનંદ વરતાયતો,

શ્રી બીજરત્ન ઘેર સોહિલોરે—૧

સોહેલાલાલ સુંદર ગ્રેહ સાજે,

મોટા કુવર ગોર્વીંદ રાયજી બીરાજે,

મંગલ રૂપે નિહાલીયે આજે,

વધાવો સોહાગણો પ્રેમથીરે—૨

ઉપવીત ધરવા સુરત વેગે આવ્યા,

રૂડા દિવસ પ્રભુ પાસેરે લાવ્યા,

શુભ પ્રસ્તાવ મંદીરે સોભાવ્યાતો,

વાધ્યો આનંદ નંદ ધામમારે—૩

વૈષ્ણવ વનિતા સોહાગણો આવે,

ગોપીજન જેમ જુથ સોભાવે,

વસ્ત્ર આલુષણ ભારે દીપાવેતો,

આવે ઉમંગે દોળેમળીરે—૪



આવે હરખે સહુ મંગળ ગાતા,
વાગે વાળાં કર થાળ સોભાતા,
શ્રીવલ્લભ કુંવરને વધાવવા જાતાતો,

મંગળ સાજ પુરણસંજરે—૫

નીત નિત વનિતાના વૃંદ રસાળા,
લાવે વધાવો સોહાગીરે બાળા,
ખિરાજે અંતર ગ્રહ લાલ રૂપાળાતો,

વધાવવા હખ છેસર્વનેરે—૬

કુંમ કુંમ તીલક લાલજીને કરતા,
મંગળ સાજ સહુ આગળ ધરતા,
હરખે જુલુ કરી વારણા લેતાતો,

નિરખતા નયણાં ભરિ ભરિરે—૭

શ્રીગોકુળ ત્રીલા સુરતમાં સોહિયે,
શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ નિધિ નિરખીએ,
પરમ આનંદ નીજ ધામમાં જોઈયેતો,

જહા પ્રીજરત ખિરાજતારે—૮

લાડકા લાડુની રિત પ્રમાણિ,
આગમ સોભા એક માસથી જાણી,
વૈષ્ણવ જન સહુ ઉમંગ આણી,

વધાવો સોહાવતા હર્ષથીરે—૯

પુણ્ય આનંદ શ્રીવલ્લભ ઘેર છાને,
 શોભા વૈભવ ભેદ સુરપુર લાગે,
 હરનીસ આનંદ દુદુલી ગાજેતો,

જહા બાળકૃષ્ણજી બિરાજતારે-૧૦

સોહીલો વરણ્યો મંગળ શુભકારી,
 શ્રી ગુરુ ચરણ કૃપા શીર ધારી,
 ગાવો ઉમંગે વૈષ્ણવ નરનારિ તો,

દાસ ત્રિકમનિ એ વિનતીરે-૧૧

ધોળ ૩ જી.

કુંમ કુંમ પત્રિકા આનંદ વર્ણન

(રાગ-વળીવેગે ંહેલા પધારજો લાલ ગોવર્ધન ધારીરે)

શ્રી બાળકૃષ્ણજી બિરાજતા, નિરખીયે શ્રીગોકુળના ભુપરે-
 નિરખીયે.

મંગળનિધી નિહાળીયે, લિલા છે આનંદ રૂપરે-લિલા છે

આનંદ. ૧

આનંદભર્યારે લડાવતા, શ્રીવલ્લભના બાળરે-શ્રીવલ્લભના.

શ્રી મહાપ્રભુ વંસ શોભાવતા, શ્રી બ્રજરત્નલાલ રશાળરે

શ્રીબ્રજ, ૨

નીજ ઘેર મંગળ સોહિલો, આળ્યો છે શુભ પ્રસ્તાવરે-આળ્યો છે.
 મોટા કુંવર ગોવીંદ રાયજીને, ઉપવિત આપવા બહુ ભાવરે
 -ઉપવીત. ૩

મુરત ચૈત્ર સુદ પંચમી, વાર ઊદય આદીત કહેવાયરે-
 વાર ઊદય.
 એરે આનંદની વધામણી, જાણીને વૈષ્ણવ જન હરખાયરે-
 જાણી. ૪

હરખ વાઘ્યોરે અતિ શહેરમાં, દેસપ્રદેસ મોભારરે-દેસપ્રદેસ
 મુરતમાં જનોઈ છે લાલજીના, થાસે આનંદ અપરંપારરે-
 થાસે આનંદ. ૫

તેરે સમય વેગે આવિયો, થયા કારજ સર્વે તૈયારરે-થયા કારજ.
 કુંમકુંમ પત્રિકા લખાય છે, પ્રથમ શ્રીનાથજી દ્વારે,
 પ્રથમ શ્રીનાથજી ૬

નીધિસ્વરૂપ આદિ ગાદીયે, સહિત સ્વકુળ પરિવારરે-સહિતસ્વકુલ
 કુટુંબ સહોદર સર્વને, લખી પત્રિકા સહુ ઠારરે-લખી પત્રિકા. ૭
 સ્નેહ પ્રેમે લખી મોકલ્યા, શ્રી લાલજીનેરે મોસાળરે-
 શ્રી લાલજી.

મહારાજ આપના માતુલ ગ્રહે, લખ્યા મામાજીને કરિ બહાલરે-
 લખ્યા.-૮

વિનય વિવેક ભરી પત્રિકા, મોકલી નીમંત્રણની રિતેરે-મોકલી
 સમસ્ત જાણજીને માનથી, તેડાળ્યા પત્રથી પ્રિતેરે-તેડાળ્યા-૯

શ્રોવણ પરિકર હરખીઓ, જાણી પ્રીતરત્નલાલના પ્રેમરે-જાણી.
શ્રી મહારાજ છે ચતુર શિરોમણી, કરતા વિવેક જહા
જોઈયે જેમરે-કરતા. ૧૦

રાજા રાણા અધિકારીને, લખી પત્રિકા ઠામો ઠામરે-લખી પત્રિકા.
વૈષ્ણવ સર્વને સ્નેહથી, મોકલી પત્રિકા ગામો ગામરે-
મોકલી. ૧૧

અતિરે આનંદ અંતર ગ્રહે, વરણીયે શ્રોવણલના ધામરે-વરણીયે
મંગલ સાજ જહાં સોલતા, વસન આલુષણ ઠામો ઠામરે-
વસન. ૧૨

વિવીધ સુગંધલયો જોઈ જોઈ, નયણાં તે સીતળ થાયરે-નયણાં
બિંહાતી સોહાગી ટોળે મલી, મંગલ ગીત તે ભોતર
ગાયેરે-મંગલ. ૧૩

ભુવન શીનગાર નીહાળીયે, જાણીયે સુંદર નિવાસરે-જાણીયે
સોભા સુંદર જહાં જલહલે ઝલકે છે જોતી દીપ પ્રકાસરે-
ઝલકે. ૧૪

તહારે બિરાજતા નિરખીયે, શ્રી વલ્લભ કુંવર લાડીલા
લાસરે-શ્રી વલ્લભ.
મંગલ સોભા નિરખીને, નિજજન થાય છે નિહાસરે-
નીજજન. ૧૫

ધોળ ૪ થું.

(રાગ મામેરાનો કડીબંધ)

- શુભ કુંમકુંમ પત્રોરે પહોંચતા, વૈષ્ણવ જન અતિ હરખાય
જિતાવળા થાય. આનંદ સહુને વાધીયો. ૧
- આનંદ દિવસ તે જેમ જેમ આવતા, તેમ તેમ મેળો
વૈષ્ણવનો ભરાય
વેગે સહુ ધાય આનંદ સહુને વાધીયો. ૨
- દેશ પરદેશ શહેરને ગામડે, જન જાણી ઉમંગ મન લાવે
ઉલટ ભર્યા આવે. આનંદ સહુને વાધીયો. ૩
- ઉત્તર દેશ દારીકાપુર થકી, આળ્યા દીશે વૈષ્ણવ મધ્યદેશ
ઠંઠા, સીંધ દેશ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૪
- મારવાડ, કરાંચી, મુલતાનના, ખિંકાનેર, કોટા, થકી આવે
વૈષ્ણવતા દીપાવે આનંદ સહુને વાધીયો. ૫
- દુર દેશના વૈષ્ણવો દીશતા, પંજાબને હેઠરાગાદ
હરસણના અલ્હાદ. આનંદ સહુને વાધીયો. ૬
- કડી, પાટણ, કલોલ, શોદપુરના, બહાદુરપુર, સંખેડા, સાજ
હીરતનના સમાજ આનંદ સહુને વાધીયો. ૭
- રાજનગર, સહિત ગુજરાતના, વડોદરા, બગુપુર આદ
બધી નડીઆદ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૮

- વસો, ધોરસદ, ને ઉમરેઠના, વેગે આવ્યા વૈષ્ણવ પેટલાદ,
 માતર, મહેમદાવાદ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૯
- ખંભાત, પંચમહાલ, ગોધરા, દાહોદ, આનંદના જન્ન
 હરખ સહુને મંન, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૦
- વૈષ્ણવ પ્રેમી હાલોલ, કાલોલના, સિનોર, ડોલોઈને, ચોણોદ,
 જોયા નાંદોદ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૧
- અંકલેશ્વરને, હાંસોટ, ખજીયાનના, ગણુદેવી, નવસારી, નામ
 જાણ્યાં ઉમર ગાંમ. આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૨
- કાઠીયાવાડના વૈષ્ણવો જણાયે છે, ઓળખ્યા જંબુસર, વાડાસિનોર
 દીઠા ડાકોર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૩
- તાપી રેલમારગ સરવે ગામના, માંડવીને, કડોદ, ઓળખાવે
 આવ્યા પ્રેમ ભાવે, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૪
- વ્યારા, સોનઘડ ને નંદરખારના, સર્વ આવ્યા નવાપુરવાસી,
 શેવાના અલિલાષી, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૫
- કાશી, મથુરા, ગોકુળ, નાથ દ્વારના, અવંતીકાને ખજાનપોર
 ખાન્દેશ, ને ઇંદોર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૬
- પુના, મુંબાઈનારે વૈષ્ણવ ઘણાં, ચદુવંસી મોટા શ્રીમાન
 ધર્મના નિધાન, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૭
- વૈષ્ણવ મોટા કહેવાય મધરાસનાં, કલકત્તાના વળી વખાણો
 સુખ ખાણુ જણો, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૮

ઉદેશુરના રાણાના દીવાનજી, કીસનગઢના આવ્યા અધિકારી
 દીનતા છે ભારી, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૯
 આવ્યા શેઠ શ્રીમંત ઘણાં ગામના, પ્રખ્યાત મોટા જન કહાવે
 ભકતી શોભાવે આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૦
 ગુજરાત અવધિ બાણે ઉલટયો, ટોળે ટોળાં વૈષ્ણવ અગણિત
 પ્રવાહ જેમ સરિત, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૧
 જન ચારેદિશા થકી આવિયા, અસંખ્ય વૈષ્ણવ પ્રભુદ્વાર
 ભાવિક નરનાર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૨
 વૃદ્ધ તરૂણ બાળક પહેરી ઓઢીને, આવે સોહાગી થઈ સહુ સાજ
 આનંદ જોવા કાજ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૩
 ગામ નામ સરવ કહેતા નવ બને, જેમ બાણ્યા તેજ ગવાયા
 થોડાજ કહેવાયા, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૪
 શહેરવાસી વૈષ્ણવ સોભાવતા, ઓઢી પહેરી હરખંતા મહાલે
 આનંદ નિહાળે, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૫
 મધરાસ, થકીરે અતિ બહાલથી, શ્રીલાલજીના મોસાળીયા પધાર્યા
 આનંદ વધાર્યા, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૬
 શ્રીરંગ, થકીરે ઘણાં હર્ષથી, મહારાજના મામાજી આવ્યા
 કુટુંબ સરવે લાવ્યા, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૭
 આનંદ સિંધુ દિશેછે સુરત વિષે, શ્રીબાળકૃષ્ણ મંદિર લિલાલહેર
 બી પ્રિયરત્નલાલે વેર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૮

શ્રી મોટા લાલજીને ઉપવીત આપવા, પ્રસ્તાવ આનંદ પ્રગટાય
 વૈભવ નિરખાય, આનંદ સહુને વાધીયો ૨૬
 પ્રથમ આનંદ છે છપ્પન લોગનો, ખાર માસના ઓઝછવ થાશે
 લિલા નિરખાશે, આનંદ સહુને વાધીયો ૩૦
 મંદીર દ્વારે મંડપ મોટા બાંધીયા, પ્રસ્તાવ લવન ઝલકાય
 રચના ત્યાં સોભાય, આનંદ સહુને વાધીયો ૩૧
 શ્રીવલ્લભ વંસ બાળક જહાં પધારતા, નામ વરણું હવે તે સુભાગ
 ખાસું ખીજે રાગ, આનંદ સહુને વાધીયો ૩૨

ધોળ પ મું

(શ્રી વલ્લભ કુળના બાળકો પધાર્યાનું વર્ણન)

(રાગ—ભરાનપુરી)

આ ભાસ્વ ભુમી માય, આનંદ શહેર સુરત સોભાય;
 શ્રીબાળકૃષ્ણ પ્રભુ છે જહાંય, મોટા મંદીર દિસે—૧
 ખિરાજે શ્રીધીજરત્ન મહારાજ, જોયા રૂપ અલૌકીક આજ;
 કરતા મનોરથના કાજ, દિવ્ય શક્તિ ધરી—૨
 માંડયા સમારંભ બહુ ભારી, પ્રભુ રિજવવા સુખકારી;
 ઓઝછવ લિલા ન્યારી ન્યારી, રચના અદ્ભૂત રચિ—૩
 શ્રીવલ્લભ પરિકર સહુ પધારે, એવા હર્ષ આપમન ધારે;
 લેકે માન ઇશને તારે; અતિ પ્રેમ કરી—૪

સાખી ૧ લી

પ્રેમ કરીને તેડતા, સહુને માન સમાન.

મહારાજ આપ ચતુર ઘણાં, સ્નેહનણાં છે નિધાન

સ્નેહ સહિત ભાવની રિતે, સહુને તેડાવો છો હીતે;

તીકેટ મહારાજને બહુ પ્રિતે, પધરાવવા સહિ—૧

ધાર્યા વિચાર પોતે સાથે, જેમ આનંદ સોભા વાધે;

ગંભીર આપ બાંધણી બાંધે, જોઈ જોઈ વિસ્મય થતાં—૨

હેવે આવી વધાર્ધ સાર, તીકેટ પધારસે નિરધાર;

પુરણ કરતા જેમ વિચાર, તેમ પ્રસન્ન થતાં—૩

પધાર્યાં ગોસ્વામી સુખ ધામ, શ્રીબાળકૃષ્ણ રીઝવવા કામ;

કહું વરણી સહુનાં નામ, સુંદર જુગતે કરી.—૪

સાખી ૨ છ

જુગત કરીને જાણીયે, આવ્યા પ્રથમ કરીને હાલ,

શ્રીકાંકરોત્તીથી હરખથી, ગબુબા સંગે લાલ

લાલ શોભાવ્યા બે સાથ, વ્રજભુવણ શ્રી વિઠ્ઠલનાથ,

રાજ વૈભવ સુંદર ગાત, જોઈ થાય છે આનંદ ૧

આનંદ અધિક વૈષ્ણવ માનો, શ્રી લક્ષ્મી બેટીજી ને જાણો

વળી ચંચુબા વખાણો, આવ્યા સોભે મોસાળ. ૨

રાજ નગરથી સુભાળ, રશિયા મધુસૂદન લાલ,

શ્રી રણછોડલાલને ગોઢે બાળ, આવ્યો સર્વ પરિવાર. ૩

શ્રી ગોપેશ્વરલાલને જોઈએ, સાથે વહુ બેટીજી સોહિયે

ખીન્ન નામ વળી વરણિય, અતિ સ્નેહ ધરી. ૪

સાખી ૩ જી

સ્નેહ વિવીકે વખાણીયે, શ્રી રણછોડલાલ રશાળ
 પરિવાર સહિત પધારીઆ, પોરબંદરથી તત્કાળ
 તત્કાળ ધરી મન વ્હાલ, સંગે શોભે શ્રી વલ્લભ લાલ
 શોભા વાધે છે રશાળ, સુરત મંદીર વિશે ૧
 ઉપરા ઉપરી તાર થડકાય, વાહન સ્ટેસન દોડયા જાય
 મોટાર ભોં ભોં કરતી ધાય, થાય ભીડમાં ધમાલ ૨
 સ્વારી આવે મહારાજની જ્યારે, લેવા જતા વેગે ત્યારે,
 મંદીર દ્વારે ગીરદી ભારે, જેવો સાગર ભર્યો ૩
 આવિ સ્વારિ ખાળક બે બધું, અનિરૂદ્ધ પ્રેમના સીંધુ
 શ્રી ગોપી વલ્લભ જોઈ આનંદુ, ગોદે ખીરાજે છે લાલ ૪

સાખી ૪થી.

શ્રી લાલ સહિત પરિવાર છે, વળી જાણી વધાઈ આજ
 ફાગણ વદ તેરસ રવી, પધારે છે તીકેટ મહારાજ
 મહારાજ શ્રી ગોવર્ધનલાલ બહુકોડે, લાલ દામોદરજી જોડે
 વૈષ્ણવ હરસણ કાજે દોડે, શહેર સ્ટેશન જહિં. ૧
 શ્રી નાથ દ્વારથી આવે, શ્રી પ્રીજરત્ન પ્રેમ મન ભાવે,
 મહારાજ સામયું શોભાવે, મોટી સ્વારિ સજી. ૨
 સ્વારિ સજી ડંકા નિસાન, જેમ જોઈએ શોભા માન,
 નિજ બાલક લઈ સુજન, સાંભા પધાર્યા મહારાજ, ૩
 મહારાજ ખીજા સંગે જતા, રાજમારગ બહુ સોભાતા
 લોકો ઉમંગે હુલસાતા, મોટી સ્વારી જોવા. ૪

સાખી ૫ મી.

સ્વારી શોભા ભારિ છે. તે ગાથું જુદે રાગ

સ્વરૂપ બિજા જે પધારિયા. વદુ નામ સુભાગ

ભાગ્ય બાણી વગ્ણું સાર, શ્રીવલ્લભનો પરિવાર
શ્રી ગોકુલનાથજી સુખકાર, સુંબાપુરીથી આવ્યા ૧
લાલજી સહિત કુટુંબ લાહિયે, મોટા શ્રીકૃષ્ણ જીવનજી બેઠજે
બીજા દીક્ષિત લાલજી કહિયે, ત્રિજા બાણો શ્રી ગોપીનાથ ૨
વળી આવ્યા કહું સુખરાસ, શ્રી પ્રદુમન લાલજી ખાસ
જેનો બેટ દારિકા વાસ, કમળા બેટીજી છે સાથ ૩
શ્રી લાલજીવાળા બાપુયા, રૂકમીબી વહુજી પધાર્યા રચાણા
વિવેકવ્રંત સગા કહેવાણા; આવ્યા હરખ ભર્યા ૪

સાખી ૬ ઠી

હરખે વળી નિહાળોયે, શ્રી વલ્લભલાલ ગુણ ગ્રામ
કામવનથી કોડે પધારીયા, કર્યા આપ મંદીર મુકામ.
મુકામ કીધા આપ કૃપાળ, વળી પધાર્યા બે બાળ.
પુરુષોત્તમ શ્રી વિકૃલેશલાલ, વાગેશ પ્રભુના કહેવાય ૧
કહેવાય આથે છે શ્રીમાત, બાણો મુંબાઈમાં વિખ્યાત
વાથે સોભા રૂડી ભાત, વળી વરણવું નામ ૨
પોરબંદરના છે ન્યારા, શ્રી દારિકેશ લાલજી નિહાર્યા
સંગે શ્રી વહુજી લઈ પધાર્યા, બીજા આવ્યા મહારાજ ૩
મહારાજ ધીરજી નિરખાયા, શ્રી દારીકેશ લાલજી શોભાયા
કોટા ગાદીના કહેવાયા, વરણ્યા નામ તમામ ૪

સાખી ૭ મી

તમામ નામો વરણીયા, ગણ્યા બાળક ત્રેવીસ
 સુરત મંદીરે બિરાજતા, મળી સ્વરૂપ દરસ છવીસ
 છવીસ બાળકો નીરખવા, અઠ્ઠાવીશ વહુ બેટી ગણવા
 આવ્યા નિધીની સેવા કરવા, સહુ પ્રભુનો પરિવાર ૧
 પરિવાર સાથે લાલાળ, સંબંધી સહુ થઇને રાળ.
 આવ્યા કુટુંબ સહોદર સાળ, માન સહિત સોભાય ૨
 ખીજા લાલાળઓ હરખંતા, આવ્યા સર્વે માનવંતા.
 શ્રી ગોકુળસ્થ, મથુરા ગણતા, તેડયા સ્વાગત કરી ૩
 માંદા વૃષ્ણજ્ઞાની છે સાંસં, મુકામ આપ્યા સહુને ન્યારા
 શ્રી વલ્લભ નિવાસમાં ઊતાર્યા, રાખ્યા શાન્તી થકી ૪

સાખી ૮ મી.

શાન્તિ સહિત સન્માનથી, જેમ જોઇયે તેવા નિવાસ
 શ્રી શ્રીજરત્નલાલળ વિવેકથી, રાખે સર્વ તપાસ
 તપાસ તબવીજ રહે એમ કરતા, શ્યાણું સેવક રાખ્યા ફરતા
 જોઇતી વસ્તુ હાંજર કરતાં, સહુના મુકામે જઈ ૧
 મહારાજોની બડી શરદારી, મોટા જોયા રશાલા ધારી
 શ્રી તીકેટ મહારાજની છે ભારી, મોટી સ્વારિ સોભાય ૨
 મોટા કહેવાય તેવી સ્વારિ, સિપાઈ શિરબંદી હુથીઆરિ
 છડીદારોને કારભારી, રાજ દરબાર દિશે ૩
 બિરાજ્યા મહારાજો આનંદે, કયુર્ વર્ણન કડી બંધે
 રાગ ગાયો ગરબા છંદે, મન પ્રસન્ન થઇ. ૪

ધોળ ૬ ઠું

(શ્રી નાથ દ્વારના શ્રી ગોવર્ધનલાલજી મહારાજ
પધાર્યા તે સ્વારી સોભાનું વર્ણન)

(રાગ-લાવણી)

(શ્રી) આચાર્ય તિલક શ્રી ગોવર્ધનલાલજી પધાર્યા.

આનંદ પ્રેમ શ્રી પ્રિજરત્નલાલના વધાર્યા. (ટેક)

મહારાજ આપશ્રી નાથ દ્વારથી આવે,
નિજ કુંવર હામોદરલાલ સંગ શોભાવે ૧

રેલ ખાસ ટ્રેનમાં ગિરાજ આવે છે આજે,
બાણીને લોક બહુ ભરાયા દરસન કાજે ૨

બાલકો સહિત પ્રોજરત્નલાલ જહાં આવ્યા,
સ્ટેશને ભલા સન્માન શોભીતા લાવ્યા ૩

ચાર વાગે દિવસના આવી સ્ટેશને સ્વારિ,
જય જયના કરતા જન સહોર ભીડ થઈ ભારી ૪

પુષ્પની વૃષ્ટિ સહુ કરે દરસ નીહાર્યાં
આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક બીજે

શ્રી પ્રિજરત્નલાલજી પ્રથમ માન શોભાવે,
પહેરાવ્યા સુમનના હાર હર્ષ હુલ આથે. ૧

ગોસ્વામી બાળક સહુ મળ્યા બિરાજ્યા શોહે,
 અનુપમ દરસન શોભાવ ભગ્તમન મોહે ૨
 પદરાવ્યા વાહને પિતા પુત્ર શુભકારી,
 ચાર અસ્ત્રે ભેતરી બગીચાજ અસ્વારિ ૩
 શ્રી વલ્લભવશ આચાર્ય સર્વ કહેવાયે,
 બિરાજ્યા ન્યારી ચારટે સ્વારી સર સાથે ૪
 નિરખે ભાવિક જન ભાવ પુર્ણ નિરધાર્યા,
 આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક ત્રીજો

રેલ સ્થળથી ચાલી સ્વારિ ભુગતથી ભારે,
 શોભા સીન્ધુ ભેઈ મતિ કવિનિ હારે ૧
 શ્રી તિલકાયત લાલજી સાથ તેજ ઝલકાવે,
 શીનગાર સુંદર આનંદ શ્રી મુખ શોભાવે. ૨
 રાજ વૈભવ સાજે જરી છત્ર શિરધારે,
 અખડાગીરી ચમકે ચમર સેવક જન ઢારે. ૩
 સોનાની છડીયો વાલા ચાલે છડીકારો,
 અધીઆરી ટુંકડી હાર સાથે સરદારો ૪
 શોભે રાજ માર્ગમાં સ્વારિ ચાલે ધીરી હડપે,
 વેપારી હાટ શીનગાર્યો હાર પુલ અર્પે ૫
 મહારાજે સર્વના ભક્તિભાવ સ્વીકાર્યા.
 આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક ચોથો

રાજમાર્ગે તોરણધ્વજ મંગલ શોભાવે,
 દર્શન કરતા જન શ્રીને પુણ્યે વધાવે. ૧
 સ્વારીને મોરખે નિશાન ઘોડે ડંકાં,
 ફર્કતી પતાકા થતા બંદુકના ધડાકા ૨
 રસાલા ચાલતા હાર વાંજીત્ર બહુ વાજે,
 શત ગણાં વાંજના નાદ શહેર સહુ ગાજે ૩
 કીર્તનીઆ મંડળી શોભે શ્રી વલ્લભજશ ગાતા
 વાગતા ઝાંઝ મૃદંગ આનંદ ફરસાતા ૪
 માહે દિશે ચાલતા અસ્વસાજ સીનગાયો.

આનંદપ્રેમ-આચાર્ય

ચોક પાંચમો

જોઈ માન તિકેટ મહારાજ પ્રસન્ન બહુ થાતા,
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલના પ્રેમ હૃદયે હુલસાતા ૧
 મહારાજો બિરાજે બગી સ્વારિ શોભાવે,
 જોવાને લોક બહુ લીડ રસ્તે ભરાયે ૨
 કાંકરોલી ગાદીના લાલ કાન્તી દિપાવે,
 રાજકુંવર જુગલને જોઈ ંહાલ ઊર આવે ૩
 ચારટ બીજીમાં રાજનગરના ભાળ્યા,
 શ્રી મધુસુદનલાલ મહારાજ જહા નિહાળ્યા ૪
 શ્રી પ્રિજરત્નલાલને જોઈ નેત્ર હૃદયે ઠાર્યા.

આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક છઠો

વૈષ્ણવ જન દર્શન કરી ઘણું હરખાતા,
 બાળક શિન્ગારા ધર્યાં જહાં નિરખાતા ૧
 શિષ શોભે ઢળકતી પાઘ મોતી લડ સાજે,
 શિર પેચ રતનના પુલ ઝલક અતિ રાજે ૨
 મોતિની કંઠીયો શોભે પદ્મ હિરા ચમકે,
 ભભાપટુકા રંગ જરી કીનારો ઝલકે ૩
 શણગાર સ્વરૂપ અનુપ કવિ શું વરણે
 જનદાસ સર્વ બાલકને નમે છે ચરણે ૪
 કરી ઝાંખી સ્વરૂપની તાપ સર્વ નિવાર્યાં

આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક સાતમો

સ્વારિ શોભા વિસ્તાર ભારે દેખાયે,
 બડા બજારથી ચહુટાના પૂલે પહોચાયે ૧
 જઈ ઠરશે હવે ગે મોટા મંદિરે જોતા,
 થઈ મંડપમાં બહુ લીડ લોક ઉભરાતા ૨
 શોભાવી શહેર દરવાજે આવિ છે સ્વારિ
 અનુપમ શોભા જન જીવે સર્વ મનધારી ૩
 શું વરણે રચના મતિ કવિની વિરામે,
 લિલા સુંદર જહાં દિશે પ્રભુને ધામે ૪
 શ્રી તિલકાયત મહારાજને માન આપી ઉતાર્યાં.

આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક આઠમે।

સંજ સમય શોભાઈ સ્વારિ, જે વારે,
 મંડપમાં દીપ રૂસનાઈ ઝલકી છે ભારે ૧
 ચંત્રની ભેતી અગણિત મંદીર શોભાવે,
 વિશાળ ચોકમાં ઝુંમર તેજ ઝલકાવે ૨
 ભેતા શોભા સ્વરૂપો શોભા સરસાવે,
 શ્રી ટ્રિજરત્નલાલ નિજ ભુવને સહુને પધરાવે ૩
 વાળ ખહુ વાગે છુટે ખહુકના ખહારો,
 મહારાજો પધારતા થતા વાઘ ઝનકારો ૪
 મહારાજ આપના પુરે ભાવ મન ધાર્યા.
 આનંદપ્રેમ આચાર્ય

ચોક નવમે।

થઈ લીડ મંડપે સહોર અતિજન કરતા,
 ગીરદીમાં ઘણા ગભરાય કાંઈક ભયડાતા ૧
 આવિ પડે લોકની ચોક દબાતા અકળાતા,
 ભેરાવર ભયને વૃદ્ધ ખાળક રહે ડરતા ૨
 ખહુકના આવ ભે ભારિ ધડાધડ થાતા,
 ખસ્તા ખિહતા વળી જઈ પડે છે અથડાતા ૩

વાંદનટરીઓ ઘણાં શેવકો ધિરજ હઈ ખાળે,
 લોકોને શાંતીથી ચતા લીડ સંભાળે ૪
 મહારાજે બિરાજ્યા જઈ નવા મહોલ અવાશે,
 બેઠક સીનગર જળહળે જોત પ્રકાસે ૫
 દર્શન કરતા વૈષ્ણવો દુઃખ વિસાર્યા.

આનંદપ્રેમ-આચાર્ય

ગાયન ૭ મું.

બીનેકીનો વરઘોડો.

શ્રી ગાવીદલાલજીનો બીનેકીના વરઘોડાની શોભાનું વર્ણન

(રાગ-ગજલ.) હીંદીભાષા.

બિનેકી કી દેખો સજી સ્વારિ, શોભા અનુપમ દરસત ભારી-ટેક

શ્રી ગોવિંદરાય લાલ, બદ્દલકુળ ખાળ,

નિહારેખીજરતનજીકે લાલ. બી. ૧

દુલ્હેબને બેઠે ઘોડેપર સ્વાર,

શહેશ શિષ ધરે ભારી શીનગાર. બી. ૨

સુન્નેરી પાઘ તિલક બન્યો લાલ,

કપોલપેં કમલપત્ર હે રસાલ. બી. ૩

ઝગાજરી પહેરે ચમક રહિ કીનાર,

પટ્ટકા જર તારી ઝલક એકતાર. બી. ૪

- ગલ્લે રાજે મોતનટી માલ,
રૂપ સર ખરમે જ્યોં બેઠે મરાલ. બી. ૬
- કાંનન બીચ રાજત હે દોઉ પુલ,
ચમક રહે હિરે જોત અતુલ. બી. ૬
- ચમક રહી હાથ પહોંચી ન્યારી,
જટીત રતનનકી ઉજ્યારી. બી. ૭
- ગોરઅંગ દેત શોખા શીનગાર,
સુંદર મુખ નિરખ જાવું બલહાર. બી. ૮
- શ્રીગોવીંદલાલ રાજ મેરે સરદાર,
દિખતે આજ જેસે નંદ દુલાર. બી. ૯
- રાશીયત મુખ જેસી ખનીહે ખરાત,
લયોં મેલાં જ્યોં અમધી હૂલસાત. બી. ૧૦
- ખજત બાજે નગર રહયો ગાજ,
ચલોરી શાલે બહો બીધ સાજ. બી. ૧૧
- આતસબાજી ઉડત તારે,
રંગ રંગ ચિત્રકે ન્યારે. બી. ૧૨
- લડક રહે ચક પ્રચ્છ આકાર,
હોત અવાજ બંદુકકે ખહાર. બી. ૧૩
- દિખતી રોશની ભારી પ્રકાશ,
છાંય રહિ જોત લોભ આકાસ. બી. ૧૪
- સુનત ખરઘોડા બેળશુવ હુરખાત,
હોરત જન દેખ નેન સીરાત. બી. ૧૫

- સ્વારિ બીચ રાજત સખ મહારાજ,
શોભાશ્રી બલ્લભકી જગત સીરતાજ. બી. ૧૬
- અલૌકીક દરસ જહાં રાજે,
દેખ લૌકીક બૈભવ લાજે. બી. ૧૭
- ઉપવીત ધરવેકો આગમ આનંદ,
હર્ષ શો લડાવત શ્રી ગોર્ખીંદ. બી. ૧૮
- બિનેનકીકી કરત બાળક સખરીત,
સંબંધી તાજ હોત. હર્ષીંત. બી. ૧૯
- પ્રેમ સોં લડાવત કુંવર રશાળ,
ન્યારે બરઘોડે શોભાવત લાલ. બી. ૨૦
- હોત આવંદ ઓસર નિરખાત,
બડેનકી આડીનકી બિનેકી શોભાત. બી. ૨૧
- દાગુન બદ્દી દસમી સોંદરસાત,
નિત્ય બરઘોડે સજે સહરાત. બી. ૨૨
- દરસ કર ભગ્તહો તહે પ્રસન્ન,
આનંદ વહે ગાવે દાસ કવિજન. બી. ૨૩



ધોળ ટ મું

(રાગ-ગરબાની દેશી)

(સાડ-સાડરે સુરત શહેર મુંબઈ અલખેલી)

જાણો જાણોરે સર્વ જન આજ, શોભા વાધી સુરતમાં
જીવો જીવો સહુ પધાર્યા મહારાજ, આનંદ મોટા મંદીરમાં. ટેક
શ્રી પ્રિયરત્નલાલે મોટા કારજ આરંભ્યા, જમ જેવા પરમાણોરે
નિજ કુંવર લાલજીતા જનોઈને વળી, લીલા છપ્પન લોગ જાણોરે
શોભા-જાણો-૧

જાણો આનંદ નિત્ય અધિકા વાધે, વૈષ્ણવ જન સુખ લેતારે
મનોરથ દર્શન દિવસે પ્રભુના, રાત્રે વરઘોડા બેતારે
શોભા-જાણો-૨

ખનેકી કેરા રોજ વરઘોડા, ભારે સોભાથી સબતારે
શ્રીગોવીંદલાલ વરઘોડે શોભતા, એવા આનંદ ઝલકાતારે
શોભા-જાણો-૩

આનંદરૂપ જહા સ્વરૂપો ખીરાજે, શોભા અપરંપારે
જાણી વૈષ્ણવો નિત્ય અધિકા આવે, હરખ ભર્યા નરનાર
શોભા-જાણો-૪

દેશ દેશથી દરસણુ કાળે, આવે ઘણાં ઉમંગીરે
ભર્યો મેળો મંદીર ને દ્વારે, દીસે શોભા નવરંગી

શોભા-જાણો-૫

આવ્યા શાસ્ત્રી પંડીત પુરોહિત, કાર્ય કુશળ કહેવાતારે
બીજુક લાટને ગવૈયા આવ્યા, મહારાજના જશ ગાતારે

શોભા-જાણો-૬

ઋજવાસીને બહુ આવ્યા ચોખેલ, જે જમનાળ જય કરતારે
શ્રીજમના પુત્ર પુજ્ય જગમાને, તે ડાલે આનંદે હરખાતારે

શોભા-જાણો-૭

મહારાજશ્રીને નિકટ સહુ જાતા, માન સહિત જઈ મળતારે
પ્રસાદ કાળે આજ્ઞા થાતા, ભંડારથી નિત લેતા

શોભા-જાણો-૮

વળી સહસ્ર વધી વૈષ્ણવ જે આવ્યા, તે દુઃખ નહિ પામે લગારે
મહારાજ આપ દયાળ કૃપાધન, રાખ્યા પ્રથમથી વિચાર

શોભા-જાણો-૯

મુકામ સર્વને અપાવ્યા ભેઈતા, સુખથી જેમ રહેવાયરે
કાર્યવાહક જઈ કામ કરે જેમ, આજ્ઞા મહારાજની થાય

શોભા-જાણો-૧૦

વિશ્રાળ વાડિયો ભેઈ સારા સ્થળ, લોજનશાળા ખોલાવીરે
ભંડાર મોટા સીધાના ભરાવ્યા, તજવીજ પુર્ણ રખાવી

શોભા-જાણો-૧૧

રસોઈ નિત નવી નવા પદારથ, પ્રસાદ ટોકરા આવેદે
કરતા સેવક સહુને મુકામે, જમવા ઠામ જતાવે

શોભા-જાણી-૧૨

મરજદી વૈષ્ણવને કાળે, સ્થાન આપે ઠરાવ્યારે
શેડીયાજીના મંદીર કહેવાયે, યોગ્ય મુકામ કરાવ્યા

શોભા-જાણી-૧૩

સેવા સહીત આનંદમા રહેતા, સમાધાન નિત થાયદે
સમાજ ત્યાં પણ ઘણો સમાયો, પાતળ સહુને ધરાય

શોભા-જાણી-૧૪

મહારાજ આપછે સઠળ ગુણ રાશિ, શ્રીવદ્ધલરૂપ નિરખાતારે
વૈષ્ણવ સર્વના મુખને કાળે, શ્રમીત આપ બહુ ધાતા

શોભા-જાણી-૧૫

રાજ મુચર્રમાં પાંડવ ઘેર જેમ, શ્રીકૃષ્ણે રાખી સંભાળદે
તેવા ચરિત્ર તેવા તેજ દિપાવો, જય જય પ્રભુ પ્રીતરત્નલાલ

શોભા-જાણી-૧૬



શ્રી બાલકૃષ્ણો જયતિ.

અથ છપ્પનભોગ લીલાવર્ણન

પ્રથમ મનોરથ

ઓચ્છવલીલા.

કુણ્ડવદ ૧૦ મી એ શ્રી મહા પ્રભુજીનો

જન્મઉત્સવ ત્યાં કૃલ મંડળી

ધોળ ૯ મું.

(રાગ—ગરબાનો મણીધર મહોલે પધારો)

ખલીહારી શ્રી પ્રીત્તરત્નલાલ, પ્રભુ બાળકૃષ્ણ લડાવો
ઓચ્છવલીલા રશાળ, મોટા મનોરથ પ્રગટાવો—(ટેક)

સાખી ૧ લી

શુભ વિચાર આપે ધારીઆ, કરવા પ્રસ્તાવના કાજ
ઉપવિત આપવા શ્રીલાલને, માંડયા કાજ આનંદે મહારાજ

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ગલિહારી

સાખી ૨ જી

કારજયે આરંભના, પ્રગટયો આપ મન લાવ.

પ્રથમ પ્રભુને રીખવવા, પછે કરવા શુભ પ્રસ્તાવ.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલીહારી

સાખી ૩ જી

મનોરથ છૂપન લોગના, કરવા શ્રી નિધીને સાર
શ્રી બાળકૃષ્ણલાલ રીઝવવા, લીલા સહિત નીરધાર

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૪ થી

નિરધાર્યા ઓરછવ બાર માસના, થવા ઠર્યા તિથીવાર
પત્રિકા છાપે પ્રશિષ્ઠ કર્યા, જાણી વૈષ્ણવ હરખ્યા અપાર

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૫ મી

ફાગણુવદ્દ હસમી થકી, ઓરછવ પ્રારંભ થાય.
ગુરૂવારએ તિથીએ, શ્રી મહાપ્રભુજીને ઓરછવ મનાય.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૬ ફો

લોગ શણગાર ભારે થયા, કૃષ્ણ જન્મભાવ કહેવાય.
મધ્યાને દરસણુ પુલીયા, પ્રભુને તિલકમાળા ધસાય.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૭ મી

એ દિવસે લોગ સંજ સમે, પુલ મંડળી રચાય.
સુમન મહોલમાં બિરાજતા, શ્રી બાળકૃષ્ણલાલ નિરખાય.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૮ મી

બીડ દરસણુમાં વધે, ઘણું આવે વૈષ્ણવજનન
શહેરવાસી આવતા હોંશથી, મનોરથના કરવા દર્શન

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૯ મી

શ્રી બાળકૃષ્ણલાલને નિરખીયે, નિહાળીયે શ્રી પ્રીતરત્નરૂપ
પ્રતાપ આપ જગ બાણીયા, એક રૂપ છે ખેડ અનુપ

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૧૦ મી

દર્શનના સુખ આપતા, મહારાજ આપ છે દયાળ
લીલા આનંદ નિરખાવતા, રાખો વૈષ્ણવ પર બહુ બહાલ

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૧૧ મી

ઓચ્છવ પ્રથમ ખે વરણિયા, વળી થાશે આવતી કાલ
એકાદશીયે આનંદ છે, લીલા બેડ વસંત રસાળ.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી



ગાયન ૧૦ મું.

વસંત પંચમી તથા દોલ ઉત્સવ.

(રાગ-કાફીનો ખ્યાલ) હોંદીભાષા.

રિતુરાજ બસંત પ્રગટાયો, આજ બાળકીણુ રિઝાયો.

-રિતુ. આજ. (ટેક)

ફાગુન કોણ્ય એકાદશી કે દીન, મન્મથ જન્મ દર્શાયો,
વસંત પંચમી ઉત્સવ શોભાવે, શ્રીપ્રીજરત્નલાલ મન ભાયો,
હરખી કે કરત બધાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૧

બિબોધ ભાવ જની પ્રિજ જનકે, ભોગ શિનગાર સજાયો,
કેસર રંગ સોં ખેલાય પ્રભુનકે, ગુલાલ અબિર છીરકાયો,
રિતુ બીધ સાજી ખેલાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૨

રાજ ભોગ દરસનમે ઉત્સવ, લીલા લવ જનાયો,
બસંત બહાર કીર્તન જહાં હોત હે, નંદલાલ આનંદ બઢાયો,
લીલા ઓર દોલ સુનાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૩

ભયો ઉત્સવ બસંત આનંદ મન, દોલ બુલન હુર્પાયો,
શ્રીપ્રીજરત્નલાલ પ્રભુ ઇચ્છા જાનિ કે, ઉત્સવ સાજ જમાયો,
સામગ્રી શિખ કરવાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૪

બિસાલ બાગમે મંડપ કે મધ, દોલ બુલના ઠહંચાયો,
પુલ ચિત્રીત સુંદર શોભાને, મહારાજ આપ સહરાયો,
આગિ સખ સાજ ધરાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૫

કેસરિ રંગ બડે પાત્ર ભરાયે, ગુલાલ અભિર મંગાયો,
ભોગ આરોગ પ્રભુ દોલ બિરાજે, શ્રીખિજરત્ન આપ ગુલાયો,
હરસન હુહુપહેર ખુલાયો, રિતુરાજ. આજ. ૬

મહારાજ આપ શ્રીકોણુ ખેલાવત, હરસ આનંદ બરખાયો,
ચુવા ચંદન નવરંગ સોં ખેલાયે, રશકેલી ભાવ ઉપજાયો,
ગુઢ ચહ નિગમ ન જાન્યો. રિતુરાજ. આજ. ૭

શ્રીભાળકીણુ છબો નિરખાવત, ખેલ શિનગાર શોભાયો,
મોતીન માલ બિચ હિરે ચમક રહે, ચંદ્રિકા શિષ રસદાયો,
પિતાંબર કટી ફહરાયો. રિતુરાજ. આજ. ૮

શ્રીમધુસુદનલાલ મહારાજ બડે જહા, આયે આનંદ ઝલકાયો,
કાંકરોલી ઓર સુરતકે લાલજી, મીલી છે હો બાળક ખેલાયો,
રંગ પીચકાઈ ચલાયો. રિતુરાજ. આજ. ૯

અખીર ગુલાલ ઝોરી ભર ફેંકત, ભારી ખેલ મચાયો,
શ્રીખિજચંદ પ્રસન્ન હોતહે, લિલા કિર્તન રશ છાંયો,
દેખિ જહાં મદન લજાયો. રિતુરાજ. આજ. ૧૦

ખેણુવ દર્શન કરત ભીરનસો, રંગ સખનકો ફેલાયો,
હોત આરતિ હૃદય સુખ પાયે, શ્રીબલ્લભ કૃપા બખાન્યો.
હાસજન શિષ નમાયો. રિતુરાજ. આજ. ૧૧



ધોળ ૧૧ મું.

મનોરથો ૪ સાથે.

દ્વીતીઆપાટ-રામનવમી-અક્ષયતૃતીયા-નૃસિંહ જયંતી

(રાગ-ગરબાની દેશી)

(શ્રીનાથજી તે છેલ્લે બીરાજતાજે)

શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ ચરણે હું ચિત્ત ધરુંજે,
 વળી ઓચ્છવ લીલાતે વર્ણન કરુંજે-શ્રીબાળકૃષ્ણ (ટેક)
 મોટા મંદીરે ઓચ્છવો નિત્ય થાય છે જો,
 દ્વીતીઆપાટ દ્વાદશીયે મનાય છે જો-શ્રીબાળ ૧
 રાજ ભોગ સમે દર્શન શોભાવીયાજો,
 રાજલીલા શિંગાસણે બિરાજ્યાજો-શ્રીબાળ ૨
 મજલગત ભાવે ઓચ્છવ એ કહાવીયોજો,
 વળી મનોરથ બીજો પ્રગટાવીયોજો-શ્રીબાળ ૩
 શ્રી રામજન્મના મધ્યાને દર્શન ખોલીયાજો,
 થતા દરસણ વૈષ્ણવ જે જે ખોલીયાજો-શ્રીબાળ ૪
 પ્રભુને પંચામૃત જન્મ વિધીના થતાજો
 કેશરી વસ્ત્ર ધર્યા બાળકો સોભાવતાજો,-શ્રીબાળ ૫
 પુણ્ય ભાવ રીતે હરખથી લડાવતાજો,
 તિલક કરતા ને માળા પહેરાવતાજો શ્રીબાળ ૬

ટેરો થતા રિતે ઓચ્છવલોગ આવીયાને,
 સમો થતા વળી દરસણુ ખેલાવીયાને-શ્રીખાળ ૭
 શ્રી રામચંદ્રરૂપ ભાવે સહુ નિહાળતાને,
 થતા આરતિ આનંદ સહુ પામતાને-શ્રીખાળ ૮
 વદ તેરસે ઓચ્છવ અખા તીજનેને,
 રાજ લોગ સમે ત્રિખરીતુ રિતનેને-શ્રીખાળ ૯
 ઉપહાર સીતળ પ્રભુને સોહાવીયાને,
 ચંદન ધર્યા ખંજલા પુવારા વરખાવીયાને-શ્રીખાળ ૧૦
 વળી નરસિંહુ ઓચ્છવ સંજ લોગમાને,
 જન્મસીલા સમય પ્રાગટ્ય સંજેગમાને-શ્રીખાળ ૧૧
 શ્રીખાળકૃષ્ણની લીલાના એ સ્વરૂપછેને
 પ્રાગટ નરહરીના રૂપ તે અનુપછેને-શ્રીખાળ ૧૨
 પચામૃત થતા વૈષ્ણવો દરસન કરેને,
 તિલકમાળા ધરતા જોઈ નયણાં ઠરેને-શ્રીખાળ ૧૩
 ઓચ્છવલોગ શિતળ પ્રભુજી આરોગતાને
 ભે.ચ સરે સમે આરતી ઉતારતાને-શ્રીખાળ ૧૪
 શણુગાર શોભા જોતા શિતળતા થતીને,
 ઓચ્છવસીલા એમ ચાર જોઈને કથીને-શ્રીખાળ ૧૫
 લીલા ગાસુ વળી થતા પ્રાતસાકાળનીને
 ખેલો જેજેશ્રી ખાળકૃષ્ણુલાલનીને - શ્રીખાળ ૧૬

ધોળ ૧૨ મું.

(જળજાત્રા ઓચ્છવ)

(રાગ-ઉત્તમવ્રત એકાદશી સાહેલીરે)

શ્રીવલ્લભ પ્રભુજીને વિનવું સાહેલીરે
 માગું કૃપા શ્રી વ્રજરાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧
 વ્રજલીલા પ્રગટાવતા, સાહેલીરે
 શ્રી વલ્લભ કુંવર કંપાળ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૨
 કાગણ વદની ચતુરદશી, સાહેલીરે
 લિલા ઓચ્છવ મનાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૩
 જળજાત્રા પ્રભાતમાં, સાહેલીરે
 શ્રી જમુનાજીના દર્શન, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૪
 શ્રિષ્ઠ રીતુના વિલ્લાસ છે, સાહેલીરે
 જળ કોડા શ્રી વ્રજનાથ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૫
 વ્રજ ભગ્નોના જુથ છે, સાહેલીરે
 સ્નાન વિવીધ વિહાર, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૬
 શ્રી બાળકૃષ્ણલાલ જહા નિરખીયા, સાહેલીરે
 કરતા જમુના સ્નાન, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૭
 શ્રી બ્રીજરત્નલાલજી પીરાજતા, સાહેલીરે
 શોભે બાળકો સાથ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૮

શ્રી પ્રભુને સ્નાન કરાવતા, સાહેલીરે
 ઊંચકાળના આનંદ, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૯
 લીલાલાવ શ્રી જમનાજી તણાં, સાહેલીરે
 શ્રી મહારાણીજી રસદાન, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૦
 નિજકુંજ ઢેલી જહાં બાણીયે, સાહેલીરે
 બાણે રસીક જન કેાય, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૧
 દર્શન સ્નાન પુરણ થતા, સાહેલીરે
 સણગાર ભોત્તર થાય, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૨
 ઝોઝઝવ લોગ શિતળ સબ્યા, સાહેલીરે
 વજવનિતાના લાવ, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૩
 સમે થતા દર્શન ખુડ્યા, સાહેલીરે
 લીડ વણુવની થાય, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૪
 હવે રથ જાત્રા મધ્યાને થશે, સાહેલીરે
 રાજભોગ સરે જાણુ લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૫
 શ્રી બાળકૃષ્ણરથમાં બિરાજસે સાહેલીરે
 જાણી વૈષ્ણવો હરખાય, લિલાવજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૬



ગાયન ૧૩ મું.

રથજત્રા ઉત્સવ

(ગાગ-કુંભરી)

આજ સખી દેખી દરસન,
 રથમેનંદલાલ બિરાજત હેરી આજ (ટેક)
 શ્રી બાળકોબ્ધુ પ્રભુ રૂપ નિરખીલે,
 અદ્ભુત છખી દરસાવત હેરી. આજ. ૧
 મુકતામાલ શિનગાર ધરે,
 શિષ કુદહે ચંદ્રિકારાજત હેરી. આજ. ૨
 ગાલ બાલ સંગ ચલત હસત પ્રભુ,
 નેત્ર ચપલ ઝલકાવત હેરી. આજ. ૩
 શોભીત રથ સખ સાજ સુનેરી,
 કલસ ધ્વજા ફરકાવત હેરી. આજ. ૪
 તુરંગ દોઝી સુંદર શિનગારે,
 સખ પ્રિયમે રથ શોભાવત હેરી. આજ. ૫
 શ્રીપ્રિયરત્નલાલ શોભીત બાલક સંગ,
 પંખા ચોર ચંવર દુરાવત હેરી આજ. ૬
 શ્રીનાથ દ્વાર કે બાલક જહાંઠારે,
 શ્રીબાલકોબ્ધુ રૂપ નિહારત હેરી આજ. ૭

બાલક સખ શોભીત પંખાલે,
દરસ અલૌકીક પાવત હેરી. આજ. ૮

હરિચારી રૂત શોભીત ઓજસ્યોં,
મદહાર રાગજહાં અલાપત હેરી. આજ, ૯

સખ પ્રિય ભગ્તનકે પુરી મનોરથ,
ફેરી નંદ ભુવન પ્રભુ આવત હેરી. આજ. ૧૦

મોતીન થાર આરતી ઉતારત,
શ્રી ઓજસ્વન નેત્ર શિરાવત હેરી. આજ. ૧૧

કાગુન કીષ્કુ ચતુરશી દીન,
લીલા ચેહી પ્રગટાવત હેરી. આજ. ૧૨



ધોળ ૧૪ મું

હિંદોરાલીલા

(રગ-ચાલો સખી આજ ત્રંદાવન જઈયેછ)

- શ્રી વલ્લભ ચરણે સદા ચિત લાવુંછ,
વળી વળી લીલા પ્રભુની ગાવુંછ. ૧
- ફાગણુ વદ ચતુરદશી દીનછ,
વાધે વાધે આનંદ અતિ મુજ મનંછ. ૨
- સંજ ભોગ સમો જે કહેવાયછ,
દરમણુ હિંદોરાના શોભાયછ. ૩
- દાખ્યા જોયા તે વાડી મોજરછ,
સાજ્યા છે કેતકીપત્રે ચિત્રકરછ. ૪
- મુંદર પાંચ હિંદોરા સાજેછ,
મધ્યમાં શ્રી બાલકૃષ્ણલાલ બિરાજેછ. ૫
- ચાર મધ્યે બિરાજતા તે વખાણુંછ,
લિલા લાવ સ્વરૂપ ગુણે જાણુંછ. ૬
- શ્રી મહા પ્રભુજીને શ્રી ગિરીરાજછ,
ત્રિ જેશ્રી કલ્યાણરાયછ મહારાજછ. ૭
- જોયે તે સાલીગરામ છે ભાળ્યાછ,
ચાર હિંદોરે જોમ નિહાળ્યાછ. ૮

- હરખંતા જુલાવે શ્રી પ્રિયરત્નલાલજી,
શોભીતા સાથ ખાળક ઘેરશાળજી. ૯
- પ્રસન્ન વદને પ્રભુને જુલાવેજી,
ખાલક સહીત આનંદ પ્રગટાવેજી. ૧૦
- આંખો શ્રી વ્રજલીલાની સવુ કરતાજી,
વૈષ્ણવજનના નેત્ર હૃદયે ઠરતાજી. ૧૧
- કીર્તન રાગ મહારના ગવાયજી,
જાણે આજ આવજી માસ જાણાયજી. ૧૨
- શ્રી મહાપ્રભુજી લીલા શોભાવેજી,
સુખહેવા નંદભવને નિરખાવેજી. ૧૩
- ભીડ વૈષ્ણવની ખડુ થાતીજી,
થોકે થોક આવીને સમાતીજી. ૧૪
- હવે વળી ઉદય દિવસ અમાસેજી
મનોરથ દીવાળીના મનાસેજી ૧૫
- લીલાતે જુદે રાગે ગવાસેજી
વૈષ્ણવ જનને આનંદ અતિ થાશેજી ૧૬



ધોળ ૧૫ મું.

દીવાળી ઓચ્છવો

કાન જગાવવા. ત્યા દીવાળી અને હુટ્ટી

(રાગ સોરઠ)

શ્રી શ્રિજરતલાલ, શ્રીભાળકૃષ્ણને લડાવતારે
આનંદે રીજવતારે-(ટેક)

નિત નિત નૌતમભાવ પ્રગટતા,
નિધી પ્રભુને બહુ પ્રસન્ન કરતા.
ફાગણ માસ અમાસ તીથીએ,
દીનાલી દીપાવતારે શ્રીશ્રીજ. આનંદે-૧
સંજ સમે લીલા શોભાવો,
ગોધન પુંજ કાન જગાવો.
થતા રાત્ર મંદીરમાં મે ટી,
દીપમાલ અલકાવતારે. શ્રીશ્રીજ. આનંદે-૨
અગણિત જોતી યંત્રની ભારી,
વળી ઝુમ્મરની અલક છે ન્યારી.
પ્રભુરૂપ સ્વરૂપના તેજ,
મન્ટી નિરખાવતારે, શ્રીશ્રીજ. આનંદે-૩

શશુગાર ભારે શ્રી અંગ બિરાજે,
આબ્રજુ વસન ઓચ્છવના સાજે,
શ્રી પ્રીજરત્નલાલને પ્રભુ પરસ્પર,
પ્રસન્ન નેત્રે નિહાલતારે. શ્રીપ્રીજ. આનંદે-૪

ઓચ્છવ ભોગ અધિકા કહેવાતા,
દીવાળીના સહુ નેગધરાતા.
સર્વ ભાવે શ્રી કૃષ્ણ ચંદ્રને,
પુર્ણ પ્રેમે હરખાવતારે. શ્રીપ્રીજ આનંદે-૫

દર્શનમાં બહુ ભીડ ભરાતા,
આપટીઆ સહુ થાકી જતા.
ન્યારા રસ્તા કરી સહુને સંભાળતારે. શ્રીપ્રીજ-૬

સમય થતાં આનંદ મન ધાર્યા,
હટડી કાજે પ્રભુ ભિત્તર પધાર્યા,
બિરાજ્યા આપ સાજી હટડીએ,
વ્રજજનને સુખ આપતારે. શ્રીપ્રીજ આનંદે-૭

થયા ઓચ્છવ દિવાળી દીપાઈ,
જોઈ મંદીરે સુંદર રૂશનાઈ.
વળી પ્રભાતે નવા મનોરથ,
થશે પ્રભુને મન ભાવતારે. શ્રીપ્રીજ. આનંદે-૮

ધોળ ૧૬ મું.

દાનનો મનોરથ તથા સાંભલીલા.

(રાગ ગરબીનો શ્રીજસોદળ આવડો લાડકવાયોલાલ)

(શ્રી) નંદળનાલાલ જસોદા જીવન, શ્રી બાળકૃષ્ણજી જોયાં.
 બિરાજે પ્રભુ શ્રીવલ્લભ ઘેર નિરખી તમસુ' મન મોહ્યા (ટેક)
 તમને વ્રજના રમણ ખડુ ભાવેછે, શ્રીશ્રીજરત્નતે રિતે રિખવેછે.
 નિત્ય નવલ લીલાથી લડાવે છે, શ્રી નંદળના ૧
 ચૈતર સુદ પ્રતીપદ દીન કહાવ્યા, દાણ કેરા મનોરથ રચી સાજ્યા.
 વ્રજ ભગ્ત ભાવથી શોભાવ્યા, શ્રી નંદળના ૨
 સામગ્રી દુધ ઘરના ઘાટો, મહિ માંખણ રંગના ધર્યા માટો.
 નાના વિધના ભોગ ભારે થાટો, શ્રી નંદળના ૩
 કિરતનના સમાજ દુહરા સાજે, ગોપીજનને પ્રભુના ન્યારા ગાજે.
 પ્રેમ વચન લીલાના આનંદ કાજે, શ્રી નંદળના ૪
 ગોપી નવલાહતા તે જોઈ ચિત્રે ઠર્યા, પ્રેમ લલના નમીને માટ
 નીચે ધર્યા
 પ્રભુને ભોગ આરોગાવી પ્રસન્ન કર્યા, શ્રી નંદળના ૫
 થઈ દાન મનોરથની ઝાંખી, વળી સંજ સમય સાંજ દાખી,
 નિરખે વૈષ્ણવો ધીરજ રાખી, શ્રી નંદળના ૬

સાજી સાંજી જેમ કમળ ભગ્તે કરી, રંગરંગ સુમનથી ચિત્રે ભરી.
 પ્રભુ સાંનિધ્ય લીલા સહીત ધરી, શ્રી નંદજીના ૭
 જેવી લીલા તેવા કીર્તન થાતા, સુણી વૈષ્ણવના મન હુલસાતા.
 લોકો આવે દરસણે ધાતા ધાતા, શ્રી નંદજીના ૮
 ભીડ ભારે થતી ધિરજ ધરતા, વૃદ્ધ બાળક રહે અળગા ઠરતા.
 પ્રભુ સર્વ જીવોને દર્શન દેતા, શ્રી નંદજીના ૯
 હવે રાત્રે શરદ લીલા જોઈશું, ચંદનીમાં શ્રોકૃષ્ણને નિરખીશું.
 શ્રી વલ્લભ કૃપાએ આનંદ લઈશું, શ્રી નંદજીના ૧૦

ધોળ ૧૭ મું.

સરદનો મનોરથ.

(રાગ—ગરબે રમવાને ગોરી નીસર્યારે લોલ ગોરી)

સરદ દરસણ સુંદર શોભતારે લોલ, સુંદર શોભતા.
 જોઈએ મોટા મંદીર નંદ ધામ, આનંદ છે ઘણોરે લોલ,
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ જ્યાં બિરાજતારે લોલ,
 વાગે દુહુંભી નગારા ગડગડાટ, વાંભ ઝણઝણેરે લોલ, વાંભ.
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ જહા બિરાજતારે લોલ, સરદ દરસણ (ટેક)
 થઈ ઇચ્છા પ્રભુને રાસ રમણીરે લોલ. રાસ,
 ભણે આંખ પોતે પ્રીતજનલાલ આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ ૧

વશ'તે સરદ લીલા પ્રગટતીરેલોલ, લીલા,
 મજ ભગ્ત સાથ જોડ વિદ્વાસ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૨
 બગીચે મંડપે ચંદની બનીરેલોલ, ચંદની.
 રમણ કાજ લીલા સાન્યા સજિ સાજ, આનંદ. શ્રીબાળ. સરદ ૩
 શણુગાર ધર્યા છે વહાલે સરદનારેલોલ, વાલે.
 નાના વિધના છે લોગ ઉપહાર, આનંદ. શ્રીબાળ સરદ ૪

સાખી ૧ લી

દરસણુમાં બહુ જન આવતા, વૈષ્ણવની ભીડ ભરાય,
 દશ વાગે રાત્રે ઝાંખી થતાં, જયજયના સહોર ગરબય.
 સર્દ ચાંદનીમાં નિરખ્યા પ્રિજચંદ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ.
 વૃંદાવન રમણ નિજ ધામ છેરેલોલ, નિજ.
 કર્યા બંસીબટ ચોકે વેણુનાદ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૧
 મોરલી વગાડી વહાલે તેડીયારેલોલ, વહાલે.
 વેગે આવ્યા ગોપીના બહુ જુથ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૨
 વાળુત્રો વાગે છે નાના છંદમારેલોલ, નાના.
 રસગાન નૃત્ય મજ ભગ્ત સાથ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૩
 નટ લેખ સહિત રાસ રમણ છેરેલોલ, રાસ.
 ઉરમાળ મુગટ શિવ ઝગકાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૪

સાખી ૨ છ

લીલા ભાવ હેવા સરદના, સર્વ રીતે શોભાય,
 રાસ રમણ પ્રભુના નિરખીને, શ્રીપ્રીજરત્ન દ્વય હરખાય.

સમો થતા ભારે આરતીયો થાય, આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ.
 હર્શન કરતા આનંદ બીજો વાધીયોરેલોલ, બીજો.
 વરઘોડો બિનેકીનો સખાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૧
 શ્રીગોવીંદલાલજી મિરાજ્યા વરઘોડલેરેલોલ, વરઘોડ.
 શ્રીતીકેટના છે આજે લાડકોડ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ ૨
 ભારે વરઘોડાની ધમાલ છેરેલોલ, ધમાલ.
 સહુ મહારાજે તે સ્વારીયે સોભાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૩
 વસન આશ્રણે ભારે ધર્યારેલોલ, ભારે.
 શોભે પાઘ શિર પેંચ મોતી સેર, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૪

સાખી ૩૭

કંઠે કંઠીઓ મુકતાતણી, પદક હિરાના ચલકાર,
 સ્વેતજામાં રંગ પટુકા ધર્યા, ઝલકે જરી કીનાર.
 સ્વારિ શોભા આજ ભારી હરસાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ.
 ચાર અસ્વનીચારટે પ્રથમ શોભીતારેલોલ. પ્રથમ.
 તિકેટ ઝોવરધનલાલસાથ નિજલાલ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૧
 બીજી બગીચોમાં મિરાજે વળી હુરખથીરેલોલ, વળી.
 ભેતા સ્વરૂપો આનંદ અતિ થાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૨
 વાગે વાળાં ન્યારી ન્યારી સ્વારીયેરેલોલ, ન્યારી.
 ન્યારા રશાલાને રોશની પ્રકાશ, આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ. ૩
 આગળ ડંકા નિસાન દોડે ચાલતારેલોલ, ઘોડે.
 મોટા બેન્ડ વાળાં ઝલકાર ગરબાય, આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ. ૪

સાખી ૪થી

આતસમાજ બહુ રંગની, તારા ઉડે અસમાન,
 વળી થતા અવાજ બંદુકના, ફરકે પતાકા નિશાન.
 કીરતન ગાતા વૈષ્ણવનો સમાજ, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૧
 કેશરીઆ મંડલી મોટીગાજતીરેલોલ. મોટી.
 ગાતાં આંજ મૃદંગે ધ્વજ હાથ, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૧
 વરઘોડો જોવાને લોકો દોડતારેલોલ લોકો.
 રસ્તે ભીડ ઘર ગોખે. થોડા થોડ, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૨
 શ્રી ગોવીંદલાલજી વરઘોડે જેવા શોભતારેલોલ જેવા.
 બજે બદવ પતિ પરણવાને જાય, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૩
 કરતા પુષ્પનિ વૃષ્ટિ જન હરખતારેલોલ, જન.
 સર્વે સ્વરૂપોને નમે નરનાર, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૪

સાખી ૫મી

પરિક્રમા કરિ મંદીરની, વળી પવિત્ર કર્યું છે ચહેર,
 વરઘોડા સહિત સહુ સાંતિથી, આબ્યા આનંદનિજ ઘેર.
 ભારી ખીનેકી શોભાવી છે મહારાજ, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ.
 સહુ મહારાજે મુકામે પધારીયારેલોલ, પધારી.
 સનમાન સાથ થઈને પ્રસન્ન, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૧
 પ્રતિપદાનાયે આનંદછેરેલોલ, આનંદ.
 બિનેદીનો વરઘોડો વખણાય, આનંદ, શ્રીભાજ, સરદ. ૨

વળી ઓચ્છવછે ખીજ ગુરુવારનોરેલોલ. ગુરુ.

જાણી વૈષ્ણવો તે હરખે છે અપાર, આનંદ, શ્રીખાળ. સરદ ૩

શ્રી વલ્લભ કૃપાના આનંદછેરેલોલ. આનંદ.

જાણે દાસ ત્રીકમ મગન હૃદયે મહાંય, આનંદ-શ્રીખાળ. સરદ ૪

ધોળ ૧૮

શ્રી ગુંસાંઈના ઉત્સવ તથા જન્માષ્ટમી

(રાગ-શ્રી વલ્લભ ગુણ ગાવુરે, કે આનંદ પ્રેમધરી)

આનંદ ભયાં આવોરે, લીલા પ્રભુ પ્રાગટતાણી,
શ્રી ગોકુળનંદ ભુવનેરે, બિરાજ્યા જેમ પ્રજના ધણી. ૧

પ્રાગટ વળી ઓચ્છવરે, શ્રી વલ્લભ નિજ ઝેહ જેવા,
શ્રી વિકૃલનાથજી કેરારે, જન્મ આનંદ તેવા. ૨

આનંદ યે લીલાનારે, શ્રી મહા પ્રભુ નિરખાવે,
શ્રી ખાળકૃષ્ણ લાલનેરે, શ્રી પ્રીજરત્ન રીજાવે. ૩

ચંદતર સુદ ખીજેરે, ઓચ્છવ જે પ્રગટાવ્યા,
રાજલોગ દરસણુમારે, પ્રથમ મનોરથ કહાવ્યા. ૪

શ્રી ગુંસાંઈના જન્મનારે, ઓચ્છવ મોટા પરમાણ્યા,
શ્રી કૃષ્ણચંદ્રના જેવારે, પ્રાગટ તેવા ભણ્યા. ૫

શબ્દગાર પ્રભુનેરે, અષ્ટમીના શોભાવ્યા
 તેવા ભોગ સામગ્રીરે, ઓચ્છવના આરોગ્યાવ્યા ૬
 હરસણે લીલા ભેઘયેરે, પ્રભુને તિકલ થાતા,
 હરખે શ્રી બાળ કૃષ્ણનેરે, મહારાજ માળા ધરતા. ૭
 તેસમે વાગે વાળરે, નગાર ખાના ગડગડાયા,
 લીડ ભારે વૈષ્ણવનિરે, સહસ્ર વધી ભેળાં થયા. ૮
 ઝાંખી સહુને થવાનેરે, આપની છે પરમ દયા,
 આરતિ ઉતરી રહીરે, અનોસર ટેરા થયા. ૯
 વળી બિજા આનંદરે, જન્મ લીલા પ્રભુની થશે,
 સાંજ થાતા વૈષ્ણવનીરે, થોકે થોક આવી ધશે. ૧૦
 સાત વાગે ખોલાયારે, ટેર સુણી સહોર કરે,
 વેગે ધાતા મંદીર મારે, ધીરજ કોઈ નવરે ધરે. ૧૧
 ભેર કરી જન જાતારે, દોડે કોઈ અથડાતા,
 વાગ્યા વાંછત્રો દ્વારેરે, નગારા ભેરી ગડગડતા. ૧૨
 હજારો વૈષ્ણવ જનરે, ધાતા જહાં લીડકરે,
 ખંદોબસથી બચીનેરે, જઈને હરસણુમાઠરે. ૧૩
 શ્રીબાળકૃષ્ણને નિરખેરે, સોના પલનામાં ઝુલે,
 નયણાં ભરિ ભેતારે, વૈષ્ણવ અંગોઅંગ પુલે. ૧૪
 શ્રીવલ્લભના બાળક સહુરે, કેસરી વસ્ત્ર ધર્યા,
 ઉપરેણા કીનારી નારે, શોભે છે આનંદ ભર્યા. ૧૫

- શ્રીશ્રીજરત્ન પ્રપુલીતરે, વાલાને ગુલાવેછે,
શ્રીતીકેટ સહ બાળકોરે, મળી હુલસાવેછે. ૧૬
- સુંદરતા નિહાળતારે, ખેલોને ખેલાવેછે,
વિવીધ બાળ ભાવેરે, નિધીને લડાવેછે. ૧૭
- અલ્પધોનાદધી ઉડેરે, મોટા મોટા માટઢળે,
બાળક સહુ ખેલેરે, હાથએકએકનેગળે. ૧૮
- શ્રીશ્રીજરત્નલાલનેરે, મંડળ લઈ હસાવેછે,
શ્રોઅંગે દધી રેડેરે, વિનોદ ઉપજાવેછે. ૧૯
- શ્રીનંદ જસોદા સ્વરૂપોરે, ગ્વાલ ગોપી દીસંતા,
આનંદ મગ્ન ગ્લાલોરે, નાચે દધી કીચ થતા. ૨૦
- બાળકો સંગે ખેલેરે, ભગવદી વળી ભાગ્યવંતા,
લપટી એક એકનેરે, દધોકાદે લપસી જતા. ૨૧
- આનંદ સહોર ગરજેરે, ઝલ્લરી ઢોલ વાજે છે,
કીર્તન જહા ગવાતારે, મંગલ ચાર સાજે છે. ૨૨
- દધી ઓચ્છવ મોટોરે, જેવો નંદ દાર સોહીયે,
પ્રભુ તે બિરાજેરે, તેવા આનંદજોઈએ. ૨૩
- શ્રી શ્રીજરત્નલાલજીરે, વહાલાને પલને નિરખે,
ઉછલીત બાળ ભાવેરે, શુદ્ધ લીલા કોણુ પરખે. ૨૪
- હેવે આરતી પ્રગટીરે, થાળ નવ રત્ને ભરી,
કૃતાસ્તા હરખેરે, સુંદર છબી નેત્રે ઠરી. ૨૫

૩૫ પ્રભુના વીલોકીરે, ન્યેછાવર વાળેછે,
 વાતસલ્યતા વાધતારે, દૃષ્ટી દોષ ટાળેછે. ૨૬
 તે સમયની આંખીરે, વેણુવ ભાગ્યવાનેકરી,
 કૃપાના કારણુ છે રે, લીલા જેને દૃઢયેધરી. ૨૭
 જન્મ લીલાના આનંદરે, જેવા શ્રીગોકુળ વીશે,
 સાક્ષાત સુખ તેવારે, આજ સુરતમાં દીસે. ૨૮
 મહા મોહ ઓચ્છવનારે, દશ નના સુખ લીધા,
 શ્રીપ્રીજરતને કૃપા કરીરે, આનંદ કેરા દાન દીધા. ૨૯
 જેનેકારથયોછેરે, ટેરા દશ વાગે કર્યા,
 મંગલ સ્નાન કાળેરે, મહારાજ સર્વે પધાર્યા. ૩૦
 ઓચ્છવ લીલા આજનીરે, ખુદી અનુસાર કહી,
 વર્ણન થોડે કરીયુરે, કે શ્રીગુરુચરણેરહી. ૩૧
 હવે મનોરથ મોટોરે, આવતી કાલ થશે,
 છપ્પન ભોગની આંખીરે, સુણી બહુજન હરખે. ૩૨



ધોળ ૧૯ મું.

છપ્પન લોગ લીલા દર્શન.

(રાગ ઘરનાનપુરી-ગરમાની દેશી)

શહેર સુરત ભારે ગાજે, મોટે મંદીર આનંદ સાજે,
છપ્પન લોગના દર્શન આજે, બાણી ઉમંગે સહુ. ૧
ચઈતર સુદ ત્રીજ શોભાવે, શુકવારે તિથી કહાવે,
પુષ્ટી યજ્ઞ લીલા પ્રગટાવે, શ્રીખીજરત્ન મહારાજ. ૨
શ્રીભાળકૃષ્ણ પ્રભુની સાથ, ખિરાજે નિધી સહીત શ્રીનાથ,
શ્રીવલ્લભભાળકેને હાથ, જહા સામગ્રી ધરાય. ૩
સામગ્રી છે છપ્પન લોગ, રાજ રીતે ઉપલોગ,
ત્રજ ભવ્ત ભાવ સંભોગ, લિલા ભિત્તર શોભાય. ૪

સાખી ૧ લી

શોભા સર્વ ત્રજ ભાવથી, ભારે લોગ સભાય,
મધ્યાનથી આરંભતા, મધ્ય રાત્રે પુર્ણ રચાય.
આવ્યા દર્શને બહુ લોક, સંભ થાતા થોકા થોક,
મંદીર દ્વારે ભરાયો થોક, જન સમાતા નથી. ૧
લોક સંખ્યા વધતી જતી, કાપડ બજાર સુધી દાટી,
ચહુટા નાકા પોળ ભરાતી, ફરતી દીસે છે લીડ. ૨
લીડે જુવે શોભા ભારી, મંડપ રચના ન્યારી ન્યારી,
રોશની ભેતા ધારી ધારી, મંદીર તેજ ઝલકાય. ૩

આનંદ ભારે વળી જણાય, વૈષ્ણવ મંડળ કીતન ગાય,
મંડળી કેશરીયા શોભાય, ગાતા એલે મંડળકાર. ૪

સાખી ૨૭

મંડળાકાર હીચોરમે, જેમ રાસ મંડળ દેખાય,
જન પ્રસન્ન થઈ નિહાળતા, આનંદે વેળા જાય;
દર્શન કાળે મન સહુ તાણે, કારજ અંદરના નવ જાણે,
ધીરજ રાખી ઠરે ઠેકાણે, હેવે થઈ મધરાત. ૧
ભીતર લોગ સમર્પણ કીધા, પૂર્ણ આનંદ પ્રભુને દીધા,
આરોગવાના ટેરા લીધા, બાળક પધાર્યા સહુ બહાર. ૨
એકા બેઠકમાં મહારાજ, કરી શેવા કેરાં કાજ,
જન મેળો ભારી સમાજ, નેઈ કર્યા છે વિચાર. ૩
વિચાર કરી સભા ભરાવી, શોભ્યા બાળક મંડપ આવી,
શાન્ત થવા ટેર કરાવી, લોકો હજારો હરખાય. ૪

સાખી ૩૭

હરખે ધીરા થઈ બેસતા, લાપણ જેમ સંભળાય,
પ્રમુખ શલામા ખીરાજતા, શ્રી તીકેટના લાલ શોભાય.
શ્રી દામોદરજી લાપણ કરતાં, લોકો પ્રેમેથી સાંભળતા,
સ્વદેશ હીતના બોધ દેતા, કેમ રાષ્ટ્રીય થવાય. ૧
પ્રથમ કારજ એમ કરવું, ભાતુ ભાવે સખી રહેવું,
કાપડ દેશી સહુ વાપરવું, ઘરતુ માત્ર તમામ. ૨

ભાષણુ વિસ્તારી સંભળાવ્યા, શ્રીવલ્લભલાલે પણ સમજાવ્યા;
આખાં થાય તેમ ઠસાવ્યા, સુણી આનંદે સહુ. ૩
અસર કારક ભાષણુ સાર, વર્તમાન કાળ અનુસાર;
વચનો કહ્યાં સુખકાર, કૃપા કરી જગમાન. ૪

સાખી ૪થી

માને કૃપા શ્રી મહારાજની, જનસમાજ બહુ ખુશ થાય;
જય જયના ઘોષ ગરજાવતા, થઈ સલા પુર્ણ દરસાય,
સલા સર્વ લોકે વખાણી, કીધા કારજ આપ પ્રમાણી,
લોગ સરવા વેળા બાણી, સિત્તર પધાર્યા મહારાજ, ૧
દર્શન કાજે તત્પર થાતા, લોકો આનંદે ઉભરાતા,
ત્રણવાગે ટેર સુણતા, બાણ્યુ દશન ખુલ્યા. ૨
શ્રીપ્રાંજરત્નલાલ મહારાજે, તેડયા સેવક રક્ષણુ કાજે,
વાલન્ટરીઓ મુકયા દરવાજે, સહુને શાન્તીથી જવા. ૩
દશેન વાડીમાં છે બાણી, સહુ કોઈ ખાંધે કંમર તાંણી,
બીડે બવા હીંમત આણી, પણ નહીરે જવાય. ૪

સાખી ૫મી

જઈ સકે નહિ મન ધારતા, બંદોબસ્ત ભારે દેખાય;
શ્રી પુરૂષ ન્યારા કર્યા, જુદે રસ્તે જવાય
નગરા વાગે ગડગડાટ, વાજાંના છે ઝણુ ઝણાટ,
બંદુક છુટે ધણુ ધણાટ, લોકો ગમરાતા ધાય. ૧
કોઈ પડતા કોઈ અથડાતા, બહુ બહુ લીડે જઈ ભયડાતા
વૃક્ષ બાળકો દબાતા, થાયે ભારે કોલકાર. ૨

થાતો સહોર ગગને ગાળે, લેરી શરણાઈ તેવા વાળે,
જલદી જાવા જન મન દાઝે, જોતા હિમંત હટે. ૩
દીશે લોકો દરીયો છલકે, નજરે જોતા છાતી ધડકે,
અન્ય ધર્મી જોઈને લડકે, ભારે ભગતીનો દમામ. ૪

સાખી ૬ છી

લક્ષ્મી વધી લોક દેખાય છે, ભર્યો સાગર ઉછળાય;
સરિતારૂપ જન આવતા, જેમ સીંધુ માહે સમાય.
વધતો જાય જન ઉછળાટ, ફસતા દાટીમાં ગભરાટ;
પાછા નિકળવા અકળાટ, ફરતા ફાવે નહિ. ૧
દુનીઆ વધતિ વધતી આવે, કેમ ભીડમાં સમાવે,
ધાંધલ કરતા જોર જણાવે, ત્રાસ સેવકો સહે. ૨
ઉપરા ઉપરી હેલ જઈ પડતા. ધીરા થાવા સેવક કહેતા;
થોડી થોડે અંદર લેતા, જેમ દર્શનમાં સમાય. ૩
દોડયાબંધ ધડધડાટ, વચ્ચે નાકે ગરબડાટ;
છુટે ત્યાંથી સડસડાટ, જે જે કરતા પળાય. ૪

સાખી ૭ મી.

જઈ શ્રીભાળકૃષ્ણને નિરખતા, જહાં છપ્પન લોગ જોવાય;
સામગ્રી અવધી નિહાળતા, વૈષ્ણવ જન વિસ્મય થાય.

દર્શન કરી ઝટોઝટ, ખરી જાણ પટોપટ;
ચાલે નહિ જો સટોસટ, આપટ પડે ફટોફટ. ૧
ધાકે હડતા હડતા જાય, ત્યારે દર્શન સહુને થાય;
કોઈ ભીડે નાહ દબાય, રાખે આપટીઆ ધ્યાન. ૨

હજીય મારગથી જન જાતા, દર્શન કરી પાછા વળતા;
 પૂર્વદરવાજે નિકળતા, જાય શાન્તી થકી. ૩
 સહુના જન માલ રક્ષાય, હેવા બંદોબસ્ત રખાય;
 મહારાજશ્રીના જસ ગવાય, સારી રખાવે સંભાળ. ૪

સાખી દમી

સંભાળ પુર્ણ રીતે થતી, છે પોતે પરમ દયાળ;
 નજર સર્વમાં રાખતા, વૈષ્ણવ પર બહુ બહાલ.
 બહાલ રાખે શ્રમીત થાતા, ભગ્તી ભાવ જોઈ હરખાતા;
 આપ આનંદમાં શોભાતા, હેવે થઈ છે પ્રભાત. ૧
 પહેલી રાત્રીથી ધમાલ, ચાલી થતા પ્રાતઃકાળ;
 દીવસ ચહુડતા મટયો ઉછાળ, ભીડ ઓછી થતી. ૨
 લોકો ઘટતા જેમ જણાય, તેમ શેવા સમે ભરાય;
 નવ વાગે ટેરા થાય, એટલે થયું સહુ શાન્ત. ૩
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રતાપી કહાવ્યા, મનોરથ મોટા શોભાવ્યા;
 આનંદ નિરવિન્ધે વરસાવ્યા, જોઈ અકળ લીલા, ૪

સાખી દમી

લીલા અકળ કોઈ નવલહે. જન અલ્પ મતિ કહેવાય;
 શ્રી વલ્લભ પ્રભુ કૃપા કરે, તો જીવ કૃતારથ થાય.
 આચ્છવલીલા પુર્ણ ગવાઈ, સાર થોડામાં કહેવાઈ;
 ભોગ સાસત્રી જોવાઈ, તેહનું કરીશું વર્ણન. ૧

ધોળ ૨૦ મું.

છપ્પન ભોગની સામગ્રીનું વર્ણન.

(રાગ દયાશમભાઈ કૃત રૂકિમણી વિવાહ ત્રીજા મીઠાનો)

છપ્પન ભોગની શોભા શી વણુવું, લીલા અલૈકિક નિરખાય,
જ્યાં શ્રીબાલકૃષ્ણ ભોગ આરોગતા, ભારે સામગ્રી શોભાય;
જે જે જોલો શ્રી બાલકૃષ્ણલાલની. ૧

શ્રી શ્રીજરત્ન પ્રભુ શ્રી બાલકૃષ્ણને ગોવર્ધન લીલા ભોગ,
પુષ્ટિ યજ્ઞ રીતથી રીઝાવતા, આરોગાવેછપ્પનભોગ;
જે જે જોલો. ૨

જન અગણિત જ્યાં દર્શન કરે, વૈષ્ણવ હરખ ન માય,
પ્રભુને નિરખી સામગ્રી નિહળતા, જોઈ જોઈ વિસ્મય સવુ થાય;
જે જે જોલો. ૩

શણુગાર પ્રભુને ભારે શોભતા, લીલા રૂપ ભાવ પ્રાદ,
શિષ કુલ્હે અંદ્રિકા જોડઠળકતી, ધર્મગોકર્ણજોડ;
જે જે જોલો. ૪

કટિ કાછ કિંકિણી પટ પિત છે, જરી પટુદ્ર મોતી માળ,
હીરા હાર હરિને ઉર ઝગમગે, સુમન વનમાળા વિશાળ;
જે જે જોલો. ૫

શ્રી ગિરિરાજ ધરણ્ય રૂપે ઝાંખતાં, નિરખી નેત્ર ઠરાય,
શ્રી મુખ હસ્તા દિશે બાલરૂપથી, અદ્ભુત છબી દર્શાય;
ને ને બોલો.... ૬

ન્યાં છે સામગ્રી તે વર્ણનકર્ત, મુજ મતિ અનુસાર,
શ્રી વલ્લભ પ્રભુની કૃપા થકી, વરણ્ય થોડામાં વિસ્તાર;
ને ને બોલો.... ૭

મિશ્રિ માખણ હધી નિઠરતાં મેવાફળ બાળ લાવે,
નારંગી ને અનાર કેળા દ્રાક્ષ છે, જામફલ આંખાફલ શોભાવે;
ને ને બોલો.... ૮

રાયણ કમરક ને અન્નાસ છે, ફાલસા સક્કરટેટી સાજ,
સાજ્યાં સિદ્ધ કરીને આરોગવા, આખા ધ્યાન રમવા કાજ;
ને ને બોલો.... ૯

એવાહરા તરમેવા સુકા સવુ, સોના તાટમાં સરસાય,
દૂધ ઘરની સામગ્રી વલી છે ઘણી, ઉપર વરખો ઝલકાય;
ને ને બોલો.... ૧૦

ખમણી ખુવા પેંડા ખરફી સજી, સ્વેત કેસરી જણાતી,
સુંદર ઉજવળ સૌ જુગતે રચી, રૂપા પાત્રોમાં શોભાતી;
ને ને બોલો.... ૧૧

ગુંજ ધારી માવાના બહુ ઘાટ છે, મેવા સુગંધીએ ભરીયા,
ન્યાસ નામ ઓળખતા નહિ બને, ધારી ઉપર ઘૂત ઠરીયા;
ને ને બોલો.... ૧૨

ખાલભોમ નાગરી સાજી દિસતી, મગદળ વેસન લાડુ બાણું,
હારોહાર મોટા ટોપલા ભર્યાં, નામ શા શા હું વખાણું;
ને ને બોલો....૧૩

જ્યાં અનસખડી છે ઘણી જાતની, નામ કહેતાં લાગે થાક,
નજરે જોતાં જેવો સાગર ભર્યો, અગણિત વસ્તુ આડો આંક;
ને ને બોલો....૧૪

પકવાન જોયારે બહુ લાતના, કળી છુટી ખુંદી લાડુ,
લાડુ સેવૈયાને મનોહર લહ્યા, મગજ ધારામાં ઘી ઘાડુ;
ને ને બોલો....૧૫

ઉકર લાડુ પત્રી લાડુ બાણીયે, ચારોલીના સુગંધદાર,
તવાપુરી જલેખી રસે ભરી, ખરમંડા ને મોનઠાર;
ને ને બોલો....૧૬

ઘેવર ચંદ્રકલા રંગકેસરી, બાબર ઉફરેટા ત્યાંય,
કામલ વસ્તુ કેસરી ને પવેત છે, સુંદર સામગ્રી નિરખાય;
ને ને બોલો....૧૭

કપુર નારી લાટા ને ઈંદ્રશા, મેવાટી ને છે સીખોરી,
દેશવી ને માંડા માખણવડા, વળી મીઠી છે કચોરી;
ને ને બોલો....૧૮

તીલ સાંકલી મુરઠી સુખે ન કહું, ઠોર મઠડી થોડ ભારી,
સફરપારા સાથે છે ગોળપાપડી, ગુલાબ બાળુ નેચા ધારી;
ને ને બોલો....૧૯

મોઢાળું બાબને દીઠા દહીંતરા, ગાંઠીયા થપડી જરાપુરી,
ફરફરીયા વળી પપચી ખરી, સેવનથી રહી અધુરી;
જે જે જોલો....૨૦

લુચ્છ લપસી ને મુખવિલાસ છે, મોહનલોગ માલપુળા,
સુરજરોટી ધુલી કોહીરોટલી, ચુરમા લાડુ છે દળ જેવા;
જે જે જોલો....૨૧

પુરી મોલી ઘણી ગળી વહેડમી, પીળા થાપડા ને સુંવાળી,
ઢાલ મગ ચણાની તલ્યા ચણા, સુકલી ભર્મા ફરી લાળી;
જે જે જોલો....૨૨

ખાસુદી ને શ્રીખંડ સીખરનવડી, ખીર આંખારસ ધરીયાં,
સોના રૂપા કટોરામાં સાજ્યા, શેલે રંગ પાત્રે ભરીયાં;
જે જે જોલો....૨૩

ખીરંજ મીઠા ધૂતે મેવાંતરે, મઠા સાથે કેસરી ભાત,
પન્નાં મુરખ્યાને બીલસારા બહુ, પાટીયા સેવ જોઈ ખાંત;
જે જે જોલો....૨૪

ગોરી દુધ ઘાડા ધેયાં ઉજળાં, મિશ્રી મુગધી લેલાઈ,
મલુને પ્રિય પ્રીતેથી આરોગવા, કેસરી દુધ ને મલાઈ,
જે જે જોલો....૨૫

એમ અનસખડી થોડે વર્ણવી, સખડી વસ્તુ છે અથાગ,
નામજીવવાતે શી પેરે કહું, વર્ણુ થોડે માની લાગ;
જે જે જોલો....૨૬

સખડી ભાત સોનાથાળે સાજ્યા, સાનિધ્ય મધ્ય પ્રભુ પાસ,
ન્યારા સાજ્યા દીસે નીજકુંજમાં, લોજન કાજ સુખરાસ;
ને ને બોલો...૨૭

કઠી દાલ કઠોળના કુંડા ઘણા, તીન કુંડાને મગ જોવાયા,
ચોળા વાલ વટાણા રસે ડખડમે, રાયતાં વડાં દહીંડુખાયા;
ને ને બોલો....૨૮

જોયા શાક ઘણી ઘણી જાતના, દુધી કારેલા કંટોલા,
ચીલડાં રેંગણ રવૈયા ભીંડા કાકડી, ગલકાં ફણસી, તુરીઆ કહોળા,
ને ને બોલો....૨૯

વાલ સીંગ ગવાર ચોલી પાપડી, પરવળ સુરણ આલુ શાક,
માંહે મરી મસાલા લસલસે, જુદા અનસખડીના પાક;
ને ને બોલો....૩૦

ખાટી પાટવડી ખાણુમીને ઠાકળા, પોલીગળમાંણા મીઠા,
પાટીયા ખીરને ખીર સંજળની, ખાંડ કેરી પુડા દીઠા;
ને ને બોલો....૩૧

દૂધ ભાત ને દૂધ પૌંજિવા ગળ્યા, છાશ સાથે છે દહિં ભાત,
રસ ભાત જોયો આંખા રસ તણો, માંહે કેસર સુગંધ જાત;
ને ને બોલો....૩૨

ભાણ મેથી ચોલાઈ ને લુણી લલી, સુવા ભાણ રૂચી કારી,
પત્ર ભાણ વિવેકે કરી ધરી, રાઈ હીંગેથી વધારી,
ને ને બોલો....૩૩

ભજ્યા પાંતરાંને વડા તજ્યા, પાપડી પાપડચંદ જેવા,
તીલવડી ઠયરીયાં કેરાં ભલા, સીધાણા ચટણી હારે જેવા;

જે જે બોલો....૩૪

લુણ મરી ખુરાના કટોરા સજ્યા, ચમચા ધૂતની કટોરી,
સખડી સાજ પાસે સૌ સાજ્યા, લીંખુપટ આદા ચીરી;

જે જે બોલો...૩૫

એવી ભોગ સામગ્રી થોડે વર્ણવી, જેવી જાણી તે કહેવાઈ,
રસ ખટરસ કેરો અવધિ થયો, કવિજન વર્ણુ શું ગાઈ;

જે જે બોલો....૩૬

એક વસ્તુ ચતુર્દશ પાત્રમાં, ચાર ભાગે સાજી ઓટ,
ચતુર ગુણે છપ્પન ભોગ ભાવ છે, થોકે રચના દિસે કાટ;

જે જે બોલો....૩૭

પ્રભુ ભોગ આરોગે પ્રસન્ન થઈ, નિધિ સાથ શ્રી મુખરાસ,
સોના ઝારીઓ શ્રી જમુના જળે ભરી, તાંખુલ ખીડા ધર્યાં પાસ;

જે જે બોલો....૩૮

મુખવાસ કરાવે હરિને પ્રેમથી, શ્રી પ્રીજરત્ન મહારાજ,
અત્તર સુવાસ સહિતે રીઝાવતા, હરખ્યા પૂર્યાં સર્વે કાજ;

જે જે બોલો....૩૯

શ્રી વલ્લભ કેરા બાલક જ્યાં બિરાજતા, તિકેટ શ્રી ગોવર્ધનલાલ,
લાલ સહિત સ્વરૂપ શોભી રહ્યાં, શોભા અનુપમ રસાલ;

જે જે બોલો....૪૦

પ્રભુની સાનિધ્ય રાજે રત્નો દ્વારથી, મોરછલ પંખા યદ્યા હાથે,
જેવા ગોલોઢ ધામ પ્રકાશીયા, દિસે લીલા સાક્ષાત્;
જે જે બોલો....૪૧

લીલા ભાવ સમેના કીર્તન થતા, સુણતા સ્વર ભારે સાદ,
વળી કેસરીયા મંડળી ગાજતી, અંઝ મૃદંગના બહુ નાદ;
જે જે બોલો....૪૨

સૌ દર્શન કરતા ચક્રીત થતા, રચના જોતા ઠરી જાય,
સહસ્રાવધિ વૈષ્ણવ લીલા નિરખતાં, નિરખે તૃપ્તિ ન પમાય;
જે જે બોલો....૪૩

અંખી કરતા બીડે સહુ વળી વળી, મન વાધે છે હુલ્લાસ,
સામગ્રીના સુવાસ મધમધી રહ્યાં, બેઢેકે કરતુરી ખરાસ;
જે જે બોલો....૪૪

નવ રત્ન થાળ ભરી આરતી, ઉતારતા શ્રી વલ્લભ ખાળ,
શ્રી પ્રીજરત્નલાલ નેત્ર સીરાવતા, હુલસે હૃદે અતિ વ્હાલ;
જે જે બોલો....૪૫

જેજેકાર સહોર તે સમે થયો, ઘોર ગગને ગરજાય,
જય હુહુંભી વાણત્રો વાગીયા, આનંદ ભારે ઉછળાય;
જે જે બોલો....૪૬

નિર્મલ દર્પણ વહાલાને દેખાડતા, શ્રી પ્રીજરત્ન ગુઢભાવ,
જોઈ વૈષ્ણવ જન જ્યાં મોહી રહ્યાં, પુષ્ટિ લીલાના પ્રભાવ,
જે જે બોલો....૪૭

શ્રી બાલકૃષ્ણલાલની ઈચ્છા થકી, ધાર્યાં થયાં પૂર્ણ કામ,
શ્રી પ્રોજરત્નલાલના મનભાવના, મનોરથ શોભાવ્યાં નિજધામ;
ને ને ખોલો....૪૮

છપ્પન ભોગ લીલા પૂરણ કહી, સંશ્લેષે સવુ સાર,
કવિ હાસ ત્રિકમ ગાય હરખથી, શ્રીગુરુ કૃપાને આધાર;
ને ને ખોલો...૪૯

इतीश्री छप्पनभोग महोत्सव लीलावर्णन संपूर्ण.

શ્રી બાલકૃષ્ણો જયતિ, ધોળ ૨૧ મું.

અથ પ્રસ્તાવ શોભા વર્ણન.

(રાગ-દયારામભાઈ કૃત રૂકિમણી વિવાહ પ્રથમ મીઠાનો ઢાળ)

શ્રી બાલકૃષ્ણજીના ચરણ કમળનું, ધ્યાન સદા હૃદયે ધરુંરે,
શ્રી વલ્લભ પ્રભુની કૃપા થકી આજે, મંગલ જશ વર્ણન કરુંરે. ૧
શ્રી પ્રોજરત્નલાલના મોટા કુંવર, શ્રી ગોવિંદલાલજી બાણીએરે,
ઉપવીત એમને શ્રી અંગ સોહાવ્યા, પ્રસ્તાવ આનંદ તે
વખાણીએરે. ૨

મહારાજ હરખે ભર્યા કારજ કરતાં, પ્રપુલ્હીત વદન શોભાવતારે,
મણુ પ્રસન્નને પ્રસ્તાવ તણા જશ, ભારે જગતમાં વધારતારે. ૩

ફાગણ વદની એકાદશીએ શુભ, મંડપ મુહુર્ત રોપાવતારે,
 વિદ્ય હરણ પૂજી ગણ સ્થાપ્યા, પીઠી કુવરને ચઢાવતારે. ૪
 વદી તેરસને દિવસથીરે શોભા, મંગલ કાર્ય આરંભતારે,
 કુલદેવ્ય પૂજન ગૃહશાન્તિ કરેવા, દંપત્ય સ્વરૂપ બિરાજતારે. ૫
 કેસરી વસ્ત્ર શ્રી અંગેરે ધરીયાં, ઓઢણ ઉપભારે જરકસીરે,
 આભણ મોતી હીરાના ચમકતા, શોભા અનુપમ મનવસીરે. ૬
 બિરાજે ચોક સંગે લાલ લાડકડા, બ્રહ્મ તેજ જહાં પ્રકાશતારે,
 જહુકુળ દીપક જેમ નીરખીએ, શુક્રમુની સરખા સોહાવતારે. ૭
 ચણશાળા સ્થાપી છે વેદી ત્યાં, શાન્તિ હોમ વિધિએ થતારે,
 વેદાચાર્યને ઉપાધ્યાય મોટા, વિબુધ સમા વેદ ભાંખતારે. ૮
 રંગ મંડપ કેરી શોભા શી કહીએ, દંદ્રિભુવન જેવા ઝાંખતારે,
 પડદા ચિત્રિત કદલી સ્થંભ તોરણ, ધ્વજ મંગલ પટ સાજતારે. ૯
 આસ્તર્ણરંગ સુમનસમા ઢાળ્યા, દિવ્ય સુભગ રચના ઘણીરે,
 કવિજન જોઈ શોભા શું વરણે, પ્રભુતા શ્રી વલ્લભ પ્રભુ તણીરે. ૧૦
 રાત્ર સમય થાતાં દીપ પ્રગટતાં, ચંત્રજ્યાતિ અતિ ઝળકતીરે,
 શુભમર રંગી મોટા જલહળતા, રચના અલૌકિક દિશતીરે. ૧૧
 શ્રી વલ્લભના બાળક જ્યાં બિરાજે, તેજ પુજ શોભાવતારે,
 મહારાજ તિકેટ શ્રીગોવર્ધનલાલ સંગે, લાલ દામોદર રાજતારે. ૧૨
 ગોસ્વામિ મહારાજ ભુગતે સઉ બેડા, રૂપ અનુપ દર્શાવતારે,
 વસન આભુષણ ભારે ધર્યાં છે, પ્રસન્ન વદન નિરખાવતારે. ૧૩
 ભીડ ભારે દરશન કરતાં જન, હરખે ઉતાવળા બહુ થતારે,
 શ્રીવલ્લભગૃહે પરમ આનંદ સુખ, કૈવા વૈષ્ણવો વેગે આવતારે. ૧૪

મનોરથ લીલા દર્શન મંદિરમાં, દ્વિગુણો આનંદ લેતા સવુરે,
 ભકતોની ભીડ બેહુ સ્થળે ભારી, સુખ સમુદ્ર હુંલસે બહુરે. ૧૫
 પ્રસ્તાવ શોભા દિન દિન પ્રત્યે ભારે, ઓચ્છવો જ્યાં પ્રગટાયછેરે,
 છાપન ભોગે મનોરથ પૂરણ, આનંદ ધન વર્ષાયછેરે. ૧૬
 મહા મંગલમય મંડપ શોભે, મંગલ વેદ ઘોષ ગાજતારે,
 મંગલ ગીત સોહાગણો ગાતી, મંગલ વાજાંત્રો વાગતારે. ૧૭
 શાન્તિદાન વિધિ પુરી થતાં, એવે મુહુર્ત તિથિ આવી ભલીરે,
 ચૈત્ર શુકલ પંચમી ઉદે સ્વી, દરશણે બહુ મેદની મળીરે. ૧૮
 શુભ લગ્ન યોગે શ્રી વલ્લભના બાલકને, બ્રહ્મશુત્ર પહેરાવતારે,
 જે જે કાર તે સમે થયો ભારી, હુદ્હાલિ ભેરી ગાજતારે. ૧૯
 છુટે બંદુકો અવાજ થાય વળી, ભક્તમંડળો કીર્તન કરેરે,
 આનંદ સહાર કોલહલ ગરજે, જોતાં નજર કાંઈ નવ ઠરેરે. ૨૦
 પ્રથમદિક્ષા ગુરૂ દ્વિજવર પોતે, સ્વહસ્તે તિલક કીધાં લાલનેરે,
 વિપ્રવૃન્દ ઉભા વેદ મંત્રે, રક્ષેઅક્ષતે બ્રહ્મ બાળનેરે. ૨૧
 કૌપીન હંડ કમંડળ આપ્યાં, ભિક્ષા પાત્ર રીતે ધરેરે,
 પ્રભુ દિનકર દેવગણ અંત્રીક્ષે, હરખ્યા સુમન વૃષ્ટિ કરેરે. ૨૨
 શ્રી વલ્લભના લાડીલા લાલને, વધાવે સોહાગણો બહાલથીરે,
 હુલસી પ્રેમ ભર્યાં વારણા લેતા, ઉતારે આરતી દીપથાળથીરે. ૨૩
 શ્રી માતતાત નિજ કુટુંબ સહોદર, ભિક્ષા આનંદભર્યા આપતારે,
 સ્વકુલ પૂજ્ય મહારાજ મોટા સવુ, કરતા રીતો શોભા લાવતારે. ૨૪
 વૈષ્ણવજન જ્યાં ભિક્ષા લાવથી, ભેટ કરે સર્વ રીતથીરે,
 ભક્ત આભણને સંધ્યાપાત્રે, કોઈ મુદ્રા ધરેછે અતિ પ્રીતથીરે. ૨૫

તેરે સમય બહુ ભીડ થતી, અનુચર શેવકો સંભાળતારે,
 થોડી થોડે લેતા મંડપમાં, અળગે રસ્તે જન વાળતારે. ૨૬
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલ મહારાજ, આપ ઉદાર અવધિ ગુણે ભર્યાં,
 દાન દક્ષણા આપી દ્વિજજનને, સનમાને સવુને પ્રસન્ન કર્યાં. ૨૭
 શ્રી મહારાજે લાલજીને ઉપવીત આપ્યાં, વેદ વિધિએ પૂરણ કરીરે,
 બ્રહ્મકર્મ મોટા જગમાં જણાવ્યાં, કીર્તિ દશોદિશ વિસ્તરીરે. ૨૮
 પ્રસ્તાવ શોભાયે હરખ ભર્યા ગાવા, વર્ણન કર્યું શુભ રીતથીરે,
 દાસ ત્રિકમ વિનંતી કરી કહે છે, ગાવો સોહાગણો ગીતથીરે ૨૯

ધોળ રર મું.

(રાગ ઠકરાણી ઘાટ સોહયામણારે)

ધન્ય ધન્ય સુરત શહેરનેરે, ધન્ય શ્રી બાલકૃષ્ણજીના ધામ;
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલ, જસના ડંકા જગ વાગીયારે. —ટેક.
 જસના હુંદુલિ ભારેગડગડયારે પ્રતાપ જણાવ્યા દસોદિશ;
 શ્રી પ્રીજરત્ન....૧
 ધન્ય ધન્ય છો શ્રી મહારાજજીરે, ધન્ય મોટા કીધા કાજ;
 શ્રી પ્રીજરત્ન....૨
 શ્રી મહા પ્રભુ વંશ દિપાવીયારે, કીર્તિ અચલ જગ છાંવી;
 શ્રી પ્રીજરત્ન....૩

શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુજીને રીજવ્યારે, વિવિધ મનોરથ ભાવ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૪

ઓરછવો કયાં બાર માસનારે, ઝજલીલા પ્રગટાવી;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૫

અબ્ટ નિધિથી બાલકૃષ્ણનેરે, આરોગ્યાવ્યા છપ્પન ભોગ;

શ્રી પ્રીજરત્ન... ૬

શ્રી ગોવિંદલાલના જનોઈ તણારે, શોભાવ્યા ભારે પ્રસ્તાવ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૭

દ્વિવિધના સમારંભ ગરજ્યારે, આનંદ ધન વર્ષાવ્યા;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૮

શ્રી-ગોસ્વામિ બાલકો પધરાવીયારે, તિકેટ સહિત સૌ મહારાજ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૯

શ્રી વહુ બેટીઓજી પરિવારથીરે, હરખ ભર્યા સર્વ આવ્યા;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૦

સનમાને બિરાજ્યા સ્નેહથીરે, શોભાતા નિધિના ભુવન;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૧૧

મનોરથ માંહે આનંદ ભર્યારે, શેવામાં સૌ શોભાય;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૨

હાડવે નિધિને અતિ પ્રેમથીરે, હર્ષને શોભા વાધે;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૧૩

શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુ પ્રસન્ન થતારે, મહાપ્રભુજીને જોઈ પરિવાર;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૪

લડાવે વલી શ્રીગોવિંદલાલનેરે, સઉ મહારાજો આણી બહુ બહાલ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૫

ખીનેકી કેરા વરઘોડા લદારે, શોભાવતા નિત ભારે રીત;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૬

શ્રી પ્રજરત્ન આપમન લાવનારે, ધાર્યા પૂરણ કર્યા કાંમ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૭

મનોરથ સરવે વિજય થતારે, પ્રસ્તાવ વિજય કહેવાય;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૮

શ્રી મહારાજ આપ આનંદથીરે, આપે સહુને વિદાય;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૯

વિદાયગીરી શોભા કરીરે, રૂડી રીતે સનમાન;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૨૦

શ્રી વહુ બેઠી સહીત મહારાજનેરે, પહેરામણી રીત શોભાવી;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૧

વસન આલરણો બહુ મૂલનારે, આખ્યા ભારે પોસાગ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૨

સહોદર સ્વજન સંતોષીનેરે, વળાવ્યા રંગે નિજ ગ્રેહ;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૨૩



વિવેક પૂર્ણ ગુણ આપછોરે, ઉદાર રત્નાગરે ભર્યા;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૪

દેશ દેશના વૈષ્ણવો જે આવીયારે, કૃતિ કરતા ભેટ પ્રેમભાવે;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૫

છપ્પન ભોગની સામગ્રી મારે; આપે શેવા જથા ભોગ;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૬

હજારો જનોની જહાં ભીડછેરે, દેના સેવા શેવકો રચાણા ધીર;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૭

નાણાં પહોંચ લખી આપતારે, જ્યાં થાતી ભારે ધમાલ;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૮

પ્રસાદ લઈ વેગે પરવરેરે, ભેટ ઉપરાણા ઓઢી ભય;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૯

દાંડવત્ કરી જય બોલતારે, વૈષ્ણવો સુખથી સીધાવ્યા;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૩૦

નિરવિધને આનંદ થયારે, શ્રીબાળકૃષ્ણે રાખ્યો છે રંગ;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૩૧

જશવિજય શ્રી મહાપ્રભુ તણારે, શ્રીપ્રીજરત્નલાલના જસગાવો;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૩૨



धोल २३ मुं.

राग लावणी (हीन्दी भाषा) ख्याल.

राजाधिराज महाराज श्री बल्लभ कुल कहावे,
सुरतमें राजत (श्री) ब्रीजरत्न तख्त शोभावे. टेक.

श्री बालक्रीष्ण निध इश, विराजे जीन शिष, गादी शोभानी,
तख्तोपें बडेनकी कान्त अचल जगठानी. १

जेहीं प्रगटे श्रीब्रीजरत्नलाल, धर्मप्रतिपाल, सकलगुनरासी,
श्री बल्लभ प्रभुके गुणरूप, रहे हे प्रकाशी. २

गुण दिव्य बडे हे जगमान, विद्या निधयान, गुरुपदधारी,
आचार्य धर्म सब पुर्ण, झलक रहे भारी. ३

करे बेदशास्त्र बिघकाज, भक्तिपथराज, सुजश जग छांये,
श्री क्रीष्ण ब्रह्मको भारी छप्पन भोग लाये. ४

मनोरथ उत्सव भये प्रभु न मन भावे.

सुरतमें राजत.....राजाधि.

चोक २ जो.

और गोबिन्दराय निज लाल, जिनोके सुमाल, जनेउजब दिने,
प्रस्ताव आनन्द अप्रतिम, शोभित बढ कीने. १

ब्राह्मणको भारी सन्मान, दीने बहोदान, बसन पहराये,
और सहस्रावधि जहां ब्रह्मभोजन करवाये. २

पंडित शास्त्री विद्वान, ओर गुनवान, भिक्षुक जेही आये,
 श्री जमुना पुत्र कवि भाट, मान सब पाये. ३
 सत्कार बहोतसे कीये, दच्छना दीये, जथा सब पाते,
 प्रसाद भोजन खूब करें, जात जस गाते. ४
 निज जनकों दीधे सीरोपाव, प्रभुता दरसावें—
 सुरतमें राजत...राजाधि.

चोक ३ जो.

मंदिरके शेवक आश्रित, जिनोंसे बडी प्रीत, और दरबारी,
 सीरोपाव सबनको दीये, जेसे अधकारी. १
 शेवाके उठाय जिने भार, कार्य सहकार, श्रमित भये जाने,
 महाराज हुभे हे प्रसन्न कदर पयछाने. २
 पहरायदीनै पोशाग, बंधाय शीर पाघ, दुशाला ओढाये,
 सुखेके कडे अंगुठी कंठी शोभाये. ३
 खुश कीये सबे सों करप्यार, खोले भंडार, खर्च लख डारे,
 प्रभुधाम द्रव्यको लेखा करत जन हारे. ४
 जेही छप्पन भोग हरि कीये, प्रसाद सब पावे.
 सुरतमें राजत...राजाधि

चोक ४ थो.

देखे प्रसादके भंडार, भरें हे अपार, त्रैलोक्यों बटते,
 मर भरके देत टोकरा, दीखे न कछु घटते. १
 महाराज कीये बिचार, धर्मके आधार, दया दइय जानी,
 निराधार अपंग जीवोपें, करुना प्रगटानी. २



प्रसादके सकट भरवाये, वहाँ पठवाये, आश्रम सब देखे,
अनाथ जीवोंको खवाय आत्मा संतोषे. ३

श्री श्रीजरत्न धर्मके धाम, बनें जगनाम, अपरिमित ज्ञाता,
श्री बल्लभवंश बिख्यात, कलिके जनत्राता. ४

जिनोके गुन यश पूर, नाम मशहूर, मिलवे जन चाहते,
जा मीले दरशसें प्रेमानंद हो जाते. ५

कवि दास श्रीकम खूश, अघसे गुरुके जश गावे,
सुरतमें राजत...राजाधि.

धोण २४ भुं.

श्री आणकृष्ण प्रभुनी स्तुति.

(राग हरिदासी धनाश्री)

अंतर लापिका प्रथमाक्षरी.

श्री आणकृष्ण कृपाण, समर मन. श्री. टेक.

प्रीण प्रदाणनयनं प्रभुये;

जसोदासुत नंदलाव.....समर मन. १

रह्या पीराण श्रीवद्वल त्रेड;

तरेवा जन कलीकाण.....समर मन. २

नवनवा नेह श्री प्रीजरत्न लडावे;

लागो न्हावा प्रीण पाल.....समर मन. ३

ललितरूप ये श्रीकृष्ण चरणलज;

एव शर्षु प्रतिपाल.....समर मन. ४

મહા ભાવે રીઝવે શ્રીવદ્વલ સુત;	
હાવ ભાવ અતિ વહાલ.....સમર મન.	૫
રાજે સુરતે એવા નાથ લકતશિર;	
જન્મ જન્મ ચિર કાલ.....સમર મન.	૬
સત યોગણીસ પર અવધિ શિષ્ઠિસહ;	
દાખ્યા અંક કમે સાલ.....સમર મન.	૭
આનંદ એ વર્ષે મધુ માસે;	
પરમ ઉત્સાહ વિશાળ.....સમર મન.	૮
આખ્યા આનંદ છપ્પન ભોગ લીલા;	
નંદ ભુવનમાં રસાળ.....સમર મન	૯
દરસે પરસી લીલા તે વર્ણવી;	
માની કૃપા કૃત બાળ.....સમર મન.	૧૦
રચે સ્તવન નિજહાસ કિંકર કવિ;	
હોય ત્રિકમ નિત્ય ન્યાહાલ....સમર મન.	૧૧

આ પદની દરેક લીટીનો પ્રથમ અક્ષર જોડી વાંચતા
મહારાજ શ્રીનુ નામ નીકળે છે

इतिश्री वाळकृष्णलालनी छप्पनभोगनी लीलानुं तथा
श्रीगोवींदलालजीना उपवीत प्रस्तावनुं शोभावर्णन संपूर्ण.





મહારાજશ્રીના મોટા લાલજી શ્રીગોવિંદરાયજી વિષે

પદ ૧.

(રાગ-સોરઠ)

શ્રીગોવિંદરાય લાલ, ગુણવંત રૂપાળા રસે ભર્યાં
 નિરખતાં મન ઠર્યાં. શ્રી ટેક
 શ્રીભાળકૃષ્ણ પ્રભુજીનું રસીયા, બાળ ભાવ રમવા જ્યાં વસીયા;
 કુંજલીલા રસ પ્રગટરૂપ પોતે ધર્યાં. શ્રી ગો. ૧
 શ્રી કુંજભિહારી નામ શોભાવો, ગોરસ્વરૂપ કાન્તી ઝલકાવો.
 ચાલોછો લટક, નેત્રની મટક, ઘેરી દ્રષ્ટે છેલા કર્યાં. શ્રી. ગો. ૨
 શીળ સ્વભાવ સુકુમાર રસાળા, રાજકુંવર લાગો બહુ વહાલા,
 શ્રી મુખની મલક, અધરની ચટક, શિરકેસ ઢળક જોઈ
 મન હર્યાં. શ્રી ગો. ૩
 રસમસતા મંદીર મહાલંતા, છોટા બંધુ શ્રોમધુરસંગે રમતા
 જુગલ કુંવર જેમ નંદુભુવનમાં, લીલારસસિન્ધુ ઠર્યાં
 શ્રી ગોવિંદ. ૪
 શ્રીમહાપ્રભુ નિજવંશ દીપાવો, શ્રીભાળકૃષ્ણનિધિ ગાદી શોભાવો,
 શ્રીશ્રીજરત્ન સદા શિરતાજ કાજ, સર્વે સર્યાં. શ્રીગોવિંદ. ૫
 સંવત સત ઓગણીસ સીતેરે, પ્રગટયા આપ શ્રીકૃષ્ણ મંદિરે,
 કુંજ એકાદશી માસ ફાલગુને, શ્રીવલ્લભ વંશ જગ વિસ્તર્યાં,
 શ્રી ગોવિંદ. ૬
 શ્રીશ્રીજરત્ન પ્રભુના કુંવર કહેવાયાં, આનંદરૂપ શ્રીગોવિંદગુણગાયા
 કવિહાસ ત્રિકમ નીત નિકટ રહી, ફુખડાં હર્યાં. શ્રી ગોવિંદ ૭

પદ બીજું.

છોટાલાલજી શ્રીમધુસૂદન લાલજી વિષે.

(રાગ-સોરઠ)

શ્રીમધુસૂદનલાલ પ્રભુ મધુરરૂપ મન લાવતારે,

સુધારસ પાવતારે શ્રી મધુ ટેક.

શ્રીબાળકૃષ્ણ ઇચ્છા મન લાવી, મધુરાકૃત સુરત નિરખાવી,

શ્રીપ્રાજ્ઞરત્નલાલ શુ' કૃપા સદા વર્ષાવતારે. શ્રી મધુ....૧

મધુસૂદન મધુરશ્રી ગોવિંદસંગ ખેલે, બાળલાવ અમૃત રસ રેલે,

શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર મંદિર સુરત શોભાવતારે. શ્રી મધુ....૨.

શ્રીમુખ મધુરા બોલ રસાળા, મધુર મૃદુ શ્રીઅંગ રૂપાળા,

મધુર ચપલ નયણાં વહાલા બહુ લાગતારે. શ્રી મધુ....૩

સુંદર આબ્રહુના હોંસીલા, ઘોડાગાડીના ઘણા રસીલા,

ખેલ નવા રમવાને મન હરખાવતારે, શ્રી મધુ....૪

શ્રીમાત તાત અતિ પ્રેમે લડાવે, આનંદ સિન્ધુ હૃદયે હુલસાવે,

જીગલ કમળ નેત્રે શિતલતા પામતારે. શ્રી મધુ....૫

સત ઓગણીસ બહોતેરે કહીયે, વસંતમાસ શુદ્ધ ચતુર્દશી એ

પ્રગટયા ધામ જ્યાં, બાળકૃષ્ણજી ખિરાજતાંરે. શ્રી મધુ....૬

નંદબુવન કુંવર ખેડે રમતા, વૈષ્ણવ જન મન રંજન કરતા,

દાસ ત્રિકમ શ્રીમધુરપ્રભુના, મધુર મધુર ગુણ ગાવતારે.

શ્રી મધુ....૭

મહારાજશ્રીના બેટીજી વિષે.

ધોળ ૧.

(રાગ-ગરબી શ્રી જમુનાને તીરે મારે જ્ઞાલો)

શ્રી બાલકૃષ્ણ મંદિરમાં જોયાં,
શ્રી બહેના રાજા નિરખી મન મોહ્યાંરે. ટેક
શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ છો રસીલા,
આનંદરૂપ આપની છે લીલારે. શ્રીબાળકૃષ્ણ ૧
આનંદ વેલી (શ્રી) વલ્લભ વંશ છાંધ,
શ્રી પ્રીજરતન ઘેર નવલ વધાઈરે. શ્રી....૨
શ્રી માતા કૃષ્ણપ્રીયા પ્રભા પ્રકાશી,
પ્રગટયા કુંવરી તેજ રત્નરાશીરે. શ્રી....૩
રૂપ ચંદ્ર પ્રભા જેવા લાવ્યા,
શ્રી કુસુમલતા નામ શોભાવ્યારે. શ્રી...૪
નંદ ધામ બાંધવ બે નિહાર્યાં,
વેગે બહેન સોહદ્ર જી પધાર્યાંરે. શ્રી....૫
જોતાં સૌના હૃદય હરખાવો,
આનંદ પ્રેમ અતિ હુલસાવોરે. શ્રી....૬
ગૌર વર્ણરૂપે છો રસાળા.
શ્રી મુખ કમલ નેત્ર રતનાળારે. શ્રી....૭

લાડેકડા બહેનાજી છે બાળા,
 સુકુમાર લાગો બહુ બહાવારે. શ્રી....૮
 રાજકુંવરી મંદીરમાં લાજ્યા,
 શ્રી વલ્લભ કુળે વધાર્યા અજવાળારે. શ્રી....૯
 શ્રી માત તાત ઉછંગે દીઠા,
 શ્રીબહેના રાજાજી લાગો ઘણા મિઠારે. શ્રી....૧૦
 શ્રીકૃષ્ણ બલીલદ્ર આનંદ દેખાડે,
 લેઈ લેઈ મિઠડા શ્રી તાતજી રમાડેરે, શ્રી...૧૧
 મિઠા બોલ લાડીલીજી બોલો,
 બાંધવ સંગે રમવાને ડોલોરે. શ્રી...૧૨
 નિજ જન જોઈ જોઈ અતિ હરખાતા,
 નિરખી વૈષ્ણવ જન વારી જાતારે. શ્રી....૧૩
 શ્રી બહેનાજી તમારા શુભ ગાયા,
 ઈવ ત્રિકમ આપના કહેવાયારે. શ્રી બાળ૦ ૧૪
 બહેના રાજા નિરખી.



સંવત ૧૯૭૬ના અધીક શ્રાવણ માસમાં થયેલા
ચાર મનોરથમાં ચીરહરણલીલા.

ગાયન રાગ બનબરો.

શ્રી કૌણ્ણ મેરે દીલ્લ પ્યારે, જસોદા સુત નંદદુલારે,
દીલ્લ પ્યારે (૨) દ્રગન કે તારે, જસોદા....શ્રી ટેક.
તેરી લીલા અજબ અનોખી, બાલરૂપ કલા ખીસેખી,
તુમ હો શ્રીવલ્લભ ઉર હારે, જસોદા....શ્રી-૧

સાખી ૧લી.

પ્રોજબાસ કાજ પુરનકીયે, અબળસે (શ્રી) બલ્લભ નીજ ધામ,
નીજ દેવી સૃષ્ટી સુખ દેનકાં, કલીજનઉધરનકેકાંમ,
પ્રોજ નીધી સુરતીમે નીહારે, જસોદા....શ્રી.
શ્રી પ્રીજરત્નલાલ મન લાવે, આનંદ અધીકસેં બઢાવે,
જયો પ્રભુ આનંદ ખુબ પાવે, નીત નર્મ લીલાસોં લઝાવે,
ચીર ઘાટ સુંદર સીનગારે, જસોદા....શ્રી ૨

સાખી ૨જી.

શ્રાવન કૌણ્ણ ચતુરદશી, ચીર લીલા સમય સીનગાર,
શ્રી જમુના હરશણ બને, ત્રટ કહંબ પ્રચ્છ કે ભાર,
કાલીદી બહુત જલકારે, જસોદા...શ્રી.

જહાં સ્થાન કરત સુકુમારી, ગોપીજન સખ વ્રતધારી,
તીર ધરે ચીર સવાંરી, તજલાજ ન્હાતપટડારી,
આ ગયે વ્હાં બંસી બારે, જસોદા....શ્રી ૩

સાખી ૩૭.

કીને બસ હરન શ્રી કીજીને, ધર દીયે કદંબ સખડાર,
દેખીયત તરૂબર પુલી રહે, બાંચરાજત નંદકુમાર,
શ્રી બાલ કીજી બંસી કર ધારે, જસોદા....શ્રી.

બજી બંસી સખે ગલરાની, દેખ સ્યામ તબહી સકુચાની,
હરલીયે બસ ચેંમની, ચકોત વ્હેરહી પછીતાની,
જલ ખીચ ચીત્રસી ઠારે, જસોદા....શ્રી ૪

સાખી ૪થી.

લીલા દરસ સુખ દેતહે, શ્રી બલ્લભ પ્રભુકે બાલ,
શ્રી બ્રીજરત્નલાલ કૃપા કરે, હય બૈષ્ણવકે પ્રતીપાલ,
શ્રી બ્રીજરાજ સુરત ઉજીયારે. જસોદા....શ્રી. કીજી. ૫

શ્રી કૃષ્ણાર્પણમસ્તુ:

સમાપ્ત.

શ્રી વલ્લભ કૃપાળુ ચરણના શેવક.

દાસાનુદાસ વૈષ્ણવ ત્રીકમદાસ શીવદાસ નવાપુરવાસીના
સરવે વૈષ્ણવોને ભગવદ્ દેખણી પહોંચે,

આ પુસ્તક મળવાના ઠેકાણા:-

૧. મુરત-મોટા મંદીરમાં.



૨. વેળુવ ત્રીભોવનદાસ મોજીલાલ.

નવાપુર. ટી. વી. રેલ્વે.



